

<b>АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>			
Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ОД.2	История архитектуры и строительной техники	
Направление подготовки	07.04.01 Архитектура		
магистерская программа	Архитектура		
Квалификация (степень) выпускника	магистр		
Формы обучения	очная		
Трудоемкость дисциплины (модуля)	33.е.		
Цель освоения дисциплины	овладение и углубление комплекса знаний по истории архитектуры и строительной техники, необходимых для формирования полноценного профессионального подхода к проектно-строительной деятельности.		
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	-готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и отечественному художественному и архитектурно-градостроительному наследию(ОК-7); -способностью демонстрировать креативность, углубленные теоретические и практические знания отечественной и мировой культуры, способностью применять их в практической научной и педагогической деятельности(ОК-12); -способностью синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотнесенный с реальной ситуацией проектирования(ПК-5) ;способностью к передаче архитектурного опыта и осуществлению педагогической деятельности в общеобразовательных учреждениях, образовательных учреждениях профессионального образования и дополнительного образования(ПК-16);		
Содержание дисциплины	<p>Постройки первобытного общества и зарождение монументальной архитектуры. Строительные приемы и их связь с формой сооружений. Архитектура Древнего Междуречья. Архитектура Древней Персии. Архитектура Древнего Египта и периоды ее развития. Основные памятники и ансамбли. Конструкции и строительные приемы. Основные периоды развития греческой архитектуры и ее характерные черты. Типы ордеров. Основные виды зданий и характерные памятники. Система римских ордеров. Новые виды зданий и сооружений, строительных материалов и конструкций в Древнем Риме. Новые архитектурные формы, конструкции и строительные материалы. Типы сводов в Древней Византии. Типы зданий и комплексов, строительная техника. Готическая конструкция и ее связь с общими композиционными строем, пространством и пластикой в архитектуре соборов и других сооружений Средневековья.</p> <p>Социально-экономические и идеологические основы архитектуры Возрождения. Виднейшие зодчие периода Возрождения и их произведения. Характеристика применяемых материалов и конструктивных решений. Особенности композиции и тектоники зданий стиля барокко. Классицизм во Франции и в Англии и его главные памятники. Применяемые материалы и конструкции. Классицизм в других странах Западной Европы.</p>		

Перечень основной литературы	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Т.Г. Маклакова. История архитектуры и стр. техники.ч.1. Зодчество доиндустриальной эпохи М.: Изд.МГСУ АСВ 2011.</li><li>2.Флетчер Б. История архитектуры, М., Архитектура С, 2012.</li></ol>
------------------------------	---