

<b>АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>			
Шифр, наименование дисциплины (модуля)	<b>Б1.В.ДВ.1.1</b>	<b>Русский язык и культура речи</b>	
Направление подготовки	38.03.01 Экономика		
Наименование ОПОП	Экономика предприятий и организаций		
Квалификация (степень) выпускника	бакалавр		
Формы обучения	очная		заочная
Трудоемкость дисциплины (модуля)	3 з. е.		
Цель освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции специалиста-участника профессионального общения на русском языке в сфере науки, техники, технологий, делопроизводства; повышение уровня общей речевой культуры учащихся и их гуманитарной образованности.		
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	<p>Владение культурой мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения ОК-1</p> <p>Способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь ОК- 6</p> <p>Способен к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства ОК-9</p> <p>Способен критически оценивать свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков ОК-10</p>		
Содержание дисциплины	<p><i>Язык как система.</i> Язык и речь. Функции языка. Связь языка с историей и культурой народа. Естественные и искусственные языки. Формы существования языка. Русский язык среди других языков мира.</p> <p><i>Аспекты культуры речи.</i> Коммуникативный аспект культуры речи. Коммуникативные качества речи: точность, логичность, понятность, чистота, богатство, выразительность, уместность.</p> <p>Этический компонент культуры речи. Этика речевого поведения. Речевой этикет.</p> <p>Нормативный аспект культуры речи. Понятие о литературном языке. Понятие о языковой норме. Литературная норма и варианты нормы. Основные типы норм: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, нормы орфографии и пунктуации. Словари русского языка.</p> <p>Произносительные нормы (орфоэпические и акцентологические). Лексические нормы.</p> <p>Морфологические нормы современного русского литературного языка.</p> <p>Синтаксические нормы современного русского литературного языка.</p>		

	<p><i>Функциональные стили современного русского литературного языка:</i> научный, официально-деловой, публицистический, литературно-художественный, разговорный. Взаимодействие стилей.</p> <p>Научный стиль и его основные подстили и жанры (собственно-научные; учебно-научные; научно-популярные; жанры научно-технической документации; доклад, реферативное сообщение). Функции научного стиля и его характерные особенности.</p> <p>Языковые особенности научного стиля речи. Лексика научного стиля: термины, общенаучная лексика. Морфологические и синтаксические особенности научного стиля речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Понятие термина. Общенаучная лексика и её роль в научном тексте.</p> <p>Композиция научного текста. Функционально-смысловые типы речи. Компрессия научного текста: план, тезисы, конспект, аннотация, реферат. Правила составления библиографии.</p> <p><i>Сфера функционирования и жанровое разнообразие официально-делового стиля</i> речи. Классификация документов по характеру (личные, служебные) и по назначению (организационно-распорядительные и информационно-справочные).</p> <p>Язык и стиль официальных документов. Требования к составлению и оформлению документов (стандартизация, унификация, текст-трафарет, клиширование). Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи.</p> <p>Правила составления личных документов (автобиография, резюме, заявление, докладная записка, объяснительная записка и т.д.). Деловое письмо. Виды деловых писем, композиция и правила их составления. Реклама в деловой речи. Речевой этикет делового письма.</p> <p><i>Публичная речь, ее особенности.</i> Оратор и его аудитория, психологическая культура, этика оратора, основные каналы влияния на аудиторию, стиль ораторской речи.</p> <p>Роды и виды речей. Жанры речей. Основные функции и закономерности ораторского искусства.</p> <p>Подготовка к публичному выступлению: основные этапы. Определение темы и цели ораторской речи. Планы и композиции речи. Логико-композиционное построение ораторской речи (вступление, главная часть, заключение).</p> <p>Словесное оформление публичного выступления.</p>
<p>Перечень основной литературы</p>	<p>НТБ</p> <p>Русский язык и культура речи: учебник и практикум для бакалавров / под общ. ред. В. Д. Черняк ; [А. И. Дунев [и др.] ; Рос. гос. пед. ун-т им. А. И. Герцена. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2013. - 495 с.</p> <p>Ипполитова Н.А., Князева О.Ю., Савова М.Р. Русский язык и культура речи: учебник / Н. А. Ипполитова, О. Ю. Князева, М. Р. Савова. - Москва : Проспект, 2013. - 439 с.</p>

	<p>Крылова В.П., Мастюгина Е.Н .Русскийязыкикультураречи в таблицах. Орфоэпические, грамматические и стилистические нормы русского литературного языка: учебное пособие. - М., МГСУ, 2012. – 111 с.</p>
--	---