

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ			
Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б.1.В.ДВ.4 2		«Основы графического дизайна»
Направление подготовки	29.03.04 – Технология художественной обработки материалов		
Наименование ОПОП	Технология художественной обработки материалов		
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр		
Формы обучения	Очная	Заочная	
Трудоемкость дисциплины (модуля)	2 з.е.		
Цель освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Основы графического дизайна» является научить студента объединять в целостность отдельные виды дизайна с целью его завершенности по отношению к человеческому восприятию, дать представление о том, что дизайн как форма творческой деятельности направлен на создание оптимальных условий существования человека.		
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен овладеть следующими компетенциями: знает основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-8); способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1)		
Содержание дисциплины	Введение. Основы дизайна. Графический дизайн. Компьютерный дизайн и компьютерная графика. Теоретические основы получения изображений на чертеже.		
Перечень основной литературы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Компьютерная графика: учебное пособие / К. В. Постнов ; Московский государственный строительный университет. - Москва : МГСУ, 2012. - 289 с 2. Компьютерная графика и web-дизайн. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. И. Немцова, Ю. В. Назарова ; под ред. Л. Г. Гагариной. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2013. 		