МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.Б.11.3	Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования

Код направления подготовки / специальности	07.03.02
Направление подготовки / специальность	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (академический бакалавриат)
Год начала реализации ОПОП	2017
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	Очная
Год разработки/обновления	2016

Разработчики:

должность	ученая степень, учёное звание	ФИО
Ст.преп.		Саркисова И.С.
Ст.преп.		Сарвут Т.О.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры (структурного подразделения) «Архитектура и градостроительство», Протокол № 5 от 10.11.2016г.

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения) _____ / А.Е. Балакина/
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией, Протокол №3 от 24.11.2016г.

Председатель (зам. председателя)
методической комиссии _____ / Т.Р. Забалуева/
Подпись, ФИО

Согласовано:

ЦОСП _____ / _____ /
дата *Подпись, ФИО*

Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования» является формирование компетенций обучающегося в области архитектуры как программы строительства; передача обучающимся сведений об особенностях и структуре учебного проектирования, об использовании архитектурной композиции в проектном творчестве.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» (уровень образования – бакалавриат).

1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция по ФГОС	Код компетенции по ФГОС	Основные показатели оценивания (показатели достижения результата)	Код показателя оценивания
Способность к восприятию, анализу и обобщению информации, постановке целей и выбору путей ее достижения	ОК-1	**Умеет** воспринимать, анализировать и обобщать информацию, ставить цели и определять выбор путей ее достижения	У1
Стремление к самообразованию, повышению квалификации и мастерства	ОК- 6	**умеет** выполнять графические работы по композиции, практические задания на усвоение основ пропорций в архитектуре	У2
		Имеет навыки в проектировании сооружений, общественных зданий, дворового и паркового ансамблей, совершенствует свое мастерство с помощью средств архитектурной композиции	Н1
Осознание социальной значимости своей профессии, высокая мотивация к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции	ОК-8	**Знает** и понимает социальную значимость своей профессии, обладает высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	З1
		Умеет пользоваться нормативной и справочной литературой, методическими и учебными пособиями для повышения профессиональной компетенции	У3
Способность анализировать исходную информацию и участвовать в разработке заданий на проектирование, определении предмета охраны объектов культурного наследия	ПК-2	**Умеет** анализировать исходную информацию и участвовать в разработке заданий на проектирование	У4
		Имеет навыки в определении предмета охраны объектов культурного наследия	Н2
Способность разрабатывать концепции сохранения и преобразования объектов архитектурного наследия с учетом их историко-культурной значимости и меняющихся общественных потребностей	ПК-4	**Знает** принципы и методы разработки концепции сохранения и преобразования объектов архитектурного наследия	З2
		Умеет разрабатывать концепции сохранения и преобразования объектов архитектурного наследия	У5
		Имеет навыки учета историко-культурной значимости объектов архитектурного наследия и	Н3

		меняющихся общественных потребностей	
Способность участвовать в проведении экспертизы проектных решений и выполненных работ в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия	ПК-12	**Умеет** проводить экспертизу несложных проектных решений и выполненных работ в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия	У6
		Имеет навыки выполнения несложных экспертных работ в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия	Н4

2. Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования» относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины/модули» основной (профессиональной) образовательной программы по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» (уровень подготовки - бакалавр), направленность/профиль «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия». Дисциплина является обязательной к изучению.

Изучение дисциплины «Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования» основано на знаниях, умениях и навыках, полученных при изучении обучающимися следующих дисциплин: «Начертательная геометрия», «Архитектурная графика и основы макетирования. Пропорции в архитектуре», «Пространственно-композиционное моделирование».

Для освоения дисциплины «Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования» обучающийся должен:

Знать:

методы и приемы графического и объемного отображения замысла; способы исполнения архитектурной объемной композиции.

Уметь:

выполнять все виды архитектурной объемной композиции.

Иметь навыки:

выполнения эскизных, иллюстративных архитектурных макетов, чертежей.

Дисциплина является промежуточной в части базовых дисциплин.

Дисциплина «Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования» является предшествующей для освоения следующих дисциплин: «Архитектурное реконструкционно-реставрационное проектирование малоэтажных жилых зданий», «Профессиональные коммуникации. Архитектурно-пространственное моделирование».

3. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 17 зачетных единиц, 612 академических часов. *(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)*

Структура дисциплины:

Форма обучения - очная

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости *(по неделям семестра)* Форма промежуточной аттестации *(по семестрам)*
				Контактная работа с обучающимися				Самостоятельная работа		
				Лекции	Практико-ориентированные занятия					
					Лабораторный практикум	Практические занятия	Групповые занятия - комп. практикумы	в период теор. обучения	в сессию	
1	Методология проектирования сооружения без внутреннего пространства (вход в парк, автобусная остановка, монумент)	*2*	1-16			64		62	18	Устный опрос 1 Курсовая работа
	Итого 2 сем.					64		62	18	диф. зачет, защита КР
2	Методология проектирования рекреационного (дворового или паркового) пространства с разработкой детской игровой площадки и теневого навеса	*3*	1-16			96		129	27	Проверка клаузуры №1 и практических заданий. Курсовой проект №1 Устный опрос Контрольная работа №1
	Итого 3 сем.					96		129	27	диф. зачет, защита КП №1
3	Методология проектирования небольшого общественного здания с залом	*4*	1-16			112		68	36	Проверка клаузур №2,3 и практических заданий. Курсовой проект №2. Контрольная работа №2,3
	Итого 4 сем.					*112*		*68*	*81*	Экзамен, защита КП
	Итого:	*2,3,4*	*48*			*272*		*259*	*81*	Экзамен, диф. зачет (2), КП (2), КР

4. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Содержание лекционных занятий

Лекционные занятия не предусмотрены учебным планом

5.2. Лабораторный практикум

Лабораторный практикум не предусмотрен учебным планом

5.3. Перечень практических занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Тема и содержание занятия	Кол-во акад. часов
1.	Методология проектирования сооружения без внутреннего пространства (вход в парк, автобусная остановка, монумент)	Понятие об объекте проектирования, композиционные аналоги, осмысление функции сооружения и поиски художественного образа, выбор используемых конструкций и материалов.	4
		Определение объема работы, количества и масштабов проекции, сроки выполнения, состав проекта.	4
		Определение ситуационного плана, функционального назначения объекта	4
		Обмеры предполагаемого места для проектирования, фотофиксация. Вычерчивание схемы генплана в масштабе. Рабочий макет для выявления оптимальных пропорций и размещения на участке	6
		Проработка планов, фасадов, разрезов. Рабочий макет	6
		Анализ ситуации, сбор информации по типологическим , социальным, специальным особенностям объекта	4
		Размещение на подрамнике оптимального объемно-пространственного решения, передача архитектурными приемами главной идеи автора	6
		Проработка планов, фасадов, разрезов. Рабочий макет для уточнения пропорций, силуэта	6
		Цветовое и пластичное решение фасадов	6
		Углубленная разработка проекций, генплана , компоновка проекции на подрамнике, определения графического исполнения проекта.	8
		Графическое оформление. Зачетный макет на подрамнике.Защита проекта.	10
		Итого по разделу	64
2.	Методология проектирования рекреационного (дворового или паркового) пространства с разработкой детской игровой площадки и теневого навеса	Цели и задачи организации рекреационного пространства, нормативные документы, применяемые при проектировании	4
		Композиционные аналоги, осмысление функции сооружения и поиски художественного образа, выбор используемых конструкций и материалов.	4
		Определение количества и масштабов проекции, сроки выполнения, состав проекта.	4
		Определение ситуационного плана, функциональной схемы объекта	6
		Обмеры предполагаемого места для проектирования, фотофиксация. Вычерчивание схемы генплана в масштабе. Рабочий макет для выявления оптимальных пропорций и размещения на участке	6
		Анализ ситуации, сбор информации по типологическим , социальным, специальным особенностям объекта	6
		Проработка планов, фасадов, разрезов. Рабочий макет для выбора оптимального объемно-пространственного решения	6
		Проработка планов, фасадов, разрезов.	6

		Рабочий макет для выбора оптимального объемно-пространственного решения	
		Проработка планов, фасадов, разрезов. Рабочий макет для выбора оптимального объемно-пространственного решения	6
		Размещение на подрамнике оптимального объемно-пространственного решения, передача архитектурными приемами главной идеи автора	6
		Проработка планов, фасадов, разрезов. Рабочий макет для уточнения пропорций, силуэта	10
		Цветовое и пластичное решение фасадов	6
		Углубленная разработка проекций, генплана , компоновка проекции на подрамнике, определения графического исполнения проекта.	6
		Углубленная разработка проекций, генплана , компоновка проекции на подрамнике, определения графического исполнения проекта.	10
		Графическое оформление. Зачетный макет на подрамнике.Защита проекта.	10
		Итого по разделу	96
3.	Методология проектирования небольшого общественного здания с залом	Выбор объекта. Определение взаимосвязей окружающей застройки и проектируемого объекта	6
		Цели и задачи организации рекреационного пространства, нормативные документы, применяемые при проектировании	6
		Композиционные аналоги, осмысление функции сооружения и поиски художественного образа, выбор используемых конструкций и материалов	6
		Определение объема работы, количества и масштабов проекции, сроки выполнения, состав проекта.	6
		Группировка помещений, принципы формирования плана, принцип формирования объема	6
		конструктивное решение и строительные материалы.	6
		Определение ситуационного плана, функционального назначения объекта	6
		Разработка функциональной схемы. Выбор оптимального решения	6
		Анализ ситуации, сбор информации по типологическим , социальным, специальным особенностям объекта	6
		Углубленная разработка деталей фасадов и интерьера	6
		Общее колористическое и пластичное решение фасадов. Детали фасадов и интерьера	6
		Углубленная разработка проекций, генплана	6
		Размещение на подрамнике оптимального объемно-пространственного решения, передача архитектурными приемами главной идеи автора	6
		Углубленная разработка проекций, генплана , компоновка проекции на подрамнике, определение графического исполнения проекта.	6
		Графическое оформление. Защита проекта.	6
		Подбор оптимального варианта по 3-4 предложениям	8
		Цели и задачи организации рекреационного пространства, нормативные документы, применяемые при проектировании	8
		Защита проекта	6
		Итого по разделу	112
		Итого	272

5.4. Групповые занятия – компьютерные практикумы
не предусмотрены учебным планом

5.5. Самостоятельная работа

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Виды самостоятельной работы	Кол-во акад. часов	
			в период теор. обучения	в сессию
1	Методология проектирования сооружения без внутреннего пространства (вход в парк. автобусная остановка, монумент).	- Самостоятельное изучение отдельных разделов дисциплины; - Выполнение курсовой работы; - Подготовка к диф. зачету.	62	18
2	Методология проектирования рекреационного (дворового или паркового) пространства с разработкой детской игровой площадки и теневого навеса.	- Самостоятельное изучение отдельных разделов дисциплины; - Выполнение курсового проекта; -Подготовка к клаузуре№1 -Подготовка к контрольной работе №1 - Подготовка к диф. зачету.	129	27
3	Методология проектирования небольшого общественного здания с залом	- Самостоятельное изучение отдельных разделов дисциплины; - Выполнение курсового проекта №2; -Подготовка к клаузуре№ 2,3 -Подготовка к контрольной работе №2,3 - Подготовка к диф. зачету.	68	36
		Итого	*259*	*81*

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Основные принципы организации самостоятельной работы обучающихся изложены в Положении об организации самостоятельной работы обучающихся (НИУ МГСУ).

Формы организации самостоятельной работы студента:

А. Работа над книгой:
- чтение и изучение основной и дополнительной литературы, включая справочные издания, конспект лекций;

- изучение нормативной базы дисциплины;
- создание творческого блокнота архитекторы;
- разбор чертежей и схем без записи.

Б. Проработка проекций и схем работы.

В. Подготовка к практическим занятиям.

Г. Выполнение художественно-графических работ после консультации преподавателя.

Д. Выполнение упражнений после консультации преподавателя.

Е. Выполнение курсового проекта после консультации преподавателя.

Темы для самостоятельного изучения студентом:

1. Подбор дополнительной информации (чертежи, схемы) по выполняемому заданию
2. Сопоставление и анализ информации из разных источников
3. Мировые образцы «сложносочиненных» зданий и сооружений. Анализ проектов.
4. Выявление составных форм приведенных образцов. Анализ
5. Выявление фактуры плоскости. Примеры
6. Анализ построения форм классических и современных объектов
7. Виды моделирования.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы студента

В самостоятельной работе используются учебные материалы, указанные в разделе 8.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля обучающихся является Приложением 1 к рабочей программе дисциплины (модуля).

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине (модуля) хранятся на кафедре, ответственной за преподавание данной дисциплины.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать:

– учебно-методическую литературу, имеющуюся в НТБ НИУ МГСУ,

– учебную литературу, размещённую в Электронных библиотечных системах ЭБС АСВ и IPRbooks,

– методическую литературу, размещённую в ЭБС НИУ МГСУ.

Перечень используемой литературы ежегодно обновляется с учётом уровня развития науки и техники и представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
«Российское образование» - федеральный портал	http://www.edu.ru/index.php
Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/defaultx.asp?
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Федеральная университетская компьютерная сеть России	http://www.runnet.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/

Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник МГСУ»	http://www.vestnikmgsu.ru/
Научно-техническая библиотека НИУ МГСУ	http://www.mgsu.ru/resources/Biblioteka/
раздел «Кафедры» на официальном сайте НИУ МГСУ	http://www.mgsu.ru/universityabout/Struktura/Kafedri/

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Перечень тем по разделам дисциплины (модуля) для самостоятельного изучения обучающимися приведён в таблице.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Темы для самостоятельного изучения (в период теоретического обучения)
1	Методология проéктирования сооружения без внутреннего пространства (вход в парк, автобусная остановка, монумент)	Объемная композиция сооружения без внутреннего пространства. Примеры. Типологический альбом
		Поиск и анализ подобных чертежей объектов графического исследования сооружения без внутреннего пространства
		Функциональное зонирование сооружения без внутреннего пространства
		подбор исторического аналога, отслеживание стилевой динамики
		Материалы и конструкции сооружения без внутреннего пространства
2	Методология проектирования рекреационного (дворового или паркового) пространства с разработкой детской игровой площадки и теневого навеса	Пространственная композиция Примеры. Типологический альбом детской игровой площадки
		Поиск и анализ подобных чертежей объектов графического исследования детской игровой площадки
		Функциональное зонирование детской игровой площадки
		Материалы и конструкции
3	Методология проектирования небольшого общественного здания с залом	Композиция Примеры. Типологический альбом небольшого общественного здания
		Поиск и анализ подобных чертежей объектов графического исследования небольшого общественного здания
		Функциональное зонирование небольшого общественного здания
		Интерьер. Приемы выявления

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) приведён в п.6.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11.1. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Информационные технологии
1	Методология проектирования сооружения без внутреннего	Слайд-презентации. Объекты без внутреннего пространства
		Слайд-презентации. Приемы и средства выразительности
		интерактивное общение с обучающимися и консультирование посредством электронной почты

	пространства (вход в парк, автобусная остановка, монумент)	интерактивное общение с обучающимися и консультирование посредством Интернет-групп
2	Методология проектирования рекреационного (дворового или паркового) пространства с разработкой детской игровой площадки и теневого навеса	Слайд-презентации. Объекты рекреационного пространства
		Слайд-презентации. Принципы организации проектирования дворовых и парковых пространств
		интерактивное общение с обучающимися и консультирование посредством электронной почты
		интерактивное общение с обучающимися и консультирование посредством Интернет-групп
3	Методология проектирования небольшого общественного здания с залом	Слайд-презентации. Быстровозводимые небольшие общественные здания
		Слайд-презентации. Принципы организации проектирования небольших общественных зданий с зальным пространством
		интерактивное общение с обучающимися и консультирование посредством электронной почты
		интерактивное общение с обучающимися и консультирование посредством Интернет-групп

11.2. Перечень программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса

При освоении дисциплины используется лицензионное и открытое программное обеспечение, указанное в Приложении 3 к рабочей программе.

11.3. Перечень информационных справочных систем

Информационно-библиотечные системы

Наименование ИБС	Электронный адрес ресурса
Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/defaultx.asp?
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Научно-техническая библиотека НИУ МГСУ	http://www.mgsu.ru/resources/Biblioteka/

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю):

Учебные занятия по дисциплине проводятся в оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением. Перечень материально-технического обеспечения дисциплины (модуля) приведён в Приложении 4 к рабочей программе.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.Б.11.3	Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования

Код направления подготовки / специальности	07.03.02
Направление подготовки / специальность	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (академический бакалавриат)
Год начала реализации ОПОП	2017
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2016

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Формирование компетенций при изучении дисциплины (модуля) происходит поэтапно, по мере освоения обучающимися разделов дисциплины (модуля).

Код компетенции по ФГОС	Этапы формирования компетенций (разделы теоретического обучения)		
	1	2	3
ОК-1	+	+	+
ОК-6	+	+	+
ОК-8	+	+	+
ПК-2	+	+	+
ПК-4	+	+	+
ПК-12	+	+	+

2. *Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания*

Оценивание формирования компетенций осуществляется посредством прохождения обучающимися форм промежуточной аттестации и текущего контроля.

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы.

2.1. *Описание показателей и форм оценивания компетенций*

Формами оценивания компетенций являются мероприятия промежуточной аттестации и текущего контроля по дисциплине (модулю), указанные в учебном плане и в п.4 рабочей программы.

Взаимосвязь форм и показателей оценивания компетенций приведена в таблице.

	тели освоения (Код показателя оценивания)	Текущий контроль						Промежуточная аттестация			ченность оценивания компетенции
		Устный опрос	Контрольная работа №1	проверка клаузуры 1,2,3	проверка практических заданий	Контрольная работа №2	Контрольная работа №3	Защита курсовой работы/ проекта №1,2	дифференцированный зачет	Экзамен	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
ОК-1	У1	+							+		+
ОК-6	У2		+	+	+	+	+	+		+	+
	Н1		+	+	+	+	+	+		+	+
ОК-8	З1	+			+	+			+	+	+
	У3	+			+	+	+		+	+	+
ПК-2	У4	+	+	+	+	+		+			+
	Н2		+	+	+	+		+			+
ПК-4	З2	+					+		+	+	+
	У5		+	+	+	+		+			+
	Н3		+	+	+	+	+	+			+
ПК-12	У6	+	+	+	+	+		+	+	+	+
	Н4		+	+	+	+	+	+	+	+	+
ИТОГО		+	+	+	+	+	+	+	+	+	+

2.2. Описание шкалы и критериев оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме экзамена, дифференцированного зачёта, защиты курсовых работ/курсовых проектов используется четырёх балльная шкала оценивания:

Уровень освоения	Оценка
Минимальный	«2» (неудовлетворительно)
Пороговый	«3» (удовлетворительно)
Углубленный	«4» (хорошо)
Продвинутый	«5» (отлично)

Критериями оценивания уровня освоения компетенций являются:

Показатели оценивания	Критерии оценивания
Знания	Знание терминов и определений, понятий
	Знание основных закономерностей и соотношений, принципов
	Объём освоенного материала, усвоение всех дидактических единиц (разделов)
	Полнота ответов
	Правильность ответов
	Чёткость изложения и интерпретации знаний
Умения	Освоение методик - умение решать (типовые) практические задачи, выполнять (типовые) задания
	Умение использовать теоретические знания для выбора методики решения задач, выполнения заданий

	Умение использовать теоретические знания для выбора методики решения задач, выполнения заданий
	Умение проверять решение и анализировать результаты
	Умение качественно оформлять (презентовать) решение задач и выполнения заданий
Навыки	Навыки решения стандартных/нестандартных задач
	Быстрота выполнения трудовых действий Объём выполненных заданий
	Качество выполнения трудовых действий
	Самостоятельность планирования выполнения трудовых действий

3. *Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций*

3.1. *Промежуточная аттестация*

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся НИУ МГСУ.

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения экзамена в 4 семестре (очная форма обучения):

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Вопросы / задания
1.	Методология проектирования небольшого общественного здания с залом	Спортивно-развлекательный городок в парке
		Микро-дом с навесом для автомобиля
		Микро-дом «Убежище духа»
		Дом отшельника
		Маяк
		Приют для альпиниста
		Приют для туриста
		Гостевой домик
		Дом под мостом
		Дом для медитаций
		Дом для кэмпинга (модуль)
		Дом на камне
		Морская студия
		Дом между домами
		Плавучий дом
		Дом – «после цунами»
		Мини-пекарня
		Мини-чайная
		Мини-обсерватория
		Мини-музей
		Мини-кафе

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения дифференцированного зачёта (зачёта с оценкой) в 2 семестре (очная форма обучения):

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Вопросы / задания
2	Методология проектирования сооружения без внутреннего пространства (вход в парк, автобусная остановка, монумент)	Общие принципы проектирования. Единство художественного и конструктивного решений. Архитектурная графика в проекте.
		Формирование задания на проектирование
		Определение ситуационного плана, функционального назначения объекта
		фотофиксация
		Цветовой и пластическое решение фасадов
		принцип формирования объема
		Цветовое и пластическое решение фасадов
		Демонстрация объемной композиции и выявление тектоники
		Архитектурно-строительная форма как результат решения конструкции
		Основные типы конструкции стен
		Полы-керамическая плитка
		Полы-плиточные
		Кладка стен
		Зрительное восприятие
		Эргономика
		Доступная среда
		Солнцезащитные устройства
		Ветрозащитные стенки
		Озеленение крыш
		Профиль улицы
		Озеленение и благоустройство
		Строительные материалы для сооружения без внутреннего пространства
		Варианты покрытия из разных материалов
		Колористический паспорт

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения дифференцированного зачёта (зачёта с оценкой) в 3 семестре (очная форма обучения):

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Вопросы / задания
3	Методология проектирования рекреационного (дворового или паркового) пространства с разработкой детской игровой площадки и теневого навеса	Цели и задачи организации рекреационного пространства,
		Понятие об объекте проектирования.
		Способ композиционных решений пространства, зонирования его учетом рельефа, озеленения, застройки
		формирование игрового пространства
		Группировка зон, принципы формирования плана, принцип формирования объема
		принцип формирования объема
		Конструктивные системы.
		Покрытия
		Цветовое и пластическое решение фасадов
		Архитектурно-строительная форма как выражение времени и образа жизни
		Демонстрация объемной композиции и выявление тектоники

		Солнцезащита
		Лестницы.
		Винтовые лестницы
		Плоские крыши
		Скатные крыши
		Стропильные крыши
		Оборудование детских игровых площадок
		Спортивные площадки
		Ограждения
		Дорожки, подпорные стенки
		Мощение
		Площадки для игр
		Оборудование спортивных площадок

Тематика курсовых работ/курсовых проектов:

Курсовая работа/курсовой проект в качестве учебного проектирования выполняется в соответствии с профилем образовательной программы.

- Курсовая работа -2 семестр : Проект небольшого сооружения без внутреннего пространства (вход в парк, автобусная остановка, монумент), выполняется на подрамнике 75х55 см в линейной, полихромной графике, в смешанной технике; с выполнением чистового макета.

Состав работы: схема генерального плана, план, фасады, разрез, фотофиксация, перспектива.

-Курсовой проект - 3 семестр: Организация рекреационного (дворового или паркового) пространства с разработкой детской игровой площадки и теневого навеса, выполняется на подрамнике 75х55 см в линейной, полихромной графике, в смешанной технике; с выполнением чистового макета.

Состав проекта: схема генерального плана, план навеса, план площадки, фасады, разрез, фотофиксация, перспектива.

Курсовой проект - 4 семестр: - «Небольшое общественное здание с зальным помещением». (выставочные павильоны, кафе, лодочная станция, парковый павильон и т.п.), выполняется на подрамнике 75х55 см в линейной, полихромной графике, в смешанной технике; с выполнением чистового макета. Проект может быть выполнен с помощью графических редакторов и напечатан с помощью широкоформатного плоттера и наклеен на пеннокартон – при условии убедительного и уверенного владения соответствующими графическими редакторами.

В основном, проект выполняется в ручной графике на подрамнике размером 55х75см.
Состав проекта: схема генерального плана, планы этажей/уровней, фасады, разрез, фотофиксация, перспектива.
Преподавателем назначается день сдачи и выставка всех проектов группы в соответствии с графиком учебного процесса.
Проводится:
- аргументированная защита работы/проекта перед аудиторией (в группе, на кафедре).
- оценка проектов и обсуждение вместе со студентами группы.
Выбираются проекты для выставок и методического фонда.

Перечень типовых примерных вопросов для защиты курсовой работы/ курсового проекта:

№	Вопросы
1	Какие задачи решались в ходе работы над курсовым проектом/курсовой работой?
2	Какие исходные данные использованы?

3	На основании каких теоретических положений находилось решение?
4	Какие варианты решений рассматривались?
5	Какие критерии выбора решения использовались?
6	Какими источниками информации пользовались?
7	Как оценить полученный результат?
8	Как исправить выявленные ошибки?
9	Какое практическое применение имеет выполненная работа?
10	уйте актуальность выбранной темы.
11	елите примененные принципы пропорционирования.
12	ы архитектурной графики
13	ая историческая правка по объекту

3.2. Текущий контроль

Перечень проводимых мероприятий текущего контроля:

1. Проверка выполнения и оценивание клаузур
2. Проверка выполнения практических заданий
3. Устный опрос

Тематика клаузур:

1. *Клаузура №1* проводится в качестве задания по курсу «Методология проектирования рекреационного (дворового или паркового) пространства с разработкой детской игровой площадки и теневого навеса». Работа выполняется по теме: «Организация автогородка на территории школы/ детского образовательного центра». Работа выполняется в ручной графике.
2. Состав работы: Работа выполняется на натянутом подрамнике 55х75 см. В состав входит: ситуационный план, схема генплана, чертеж фасада объекта и его плана в масштабах, выбираемых автором самостоятельно. Композиция листа может быть горизонтальной или вертикальной. В композиции присутствует надпись, поясняющая название выбранного объекта.
3. *Клаузура №2* проводится в качестве задания по курсу «Методология проектирования небольшого общественного здания с залом». Работа выполняется по теме: «Быстровозводимый выставочный павильон». Работа выполняется в ручной линейной графике.
4. Состав работы: Работа выполняется на натянутом подрамнике 55х75 см. В состав входит: ситуационный план, схема генплана, чертеж фасада объекта и его плана в масштабах, выбираемых автором самостоятельно. Композиция листа может быть горизонтальной или вертикальной. В композиции присутствует надпись, поясняющая название выбранного объекта.
5. *Клаузура № 3* проводится в качестве задания по курсу «Методология проектирования небольшого общественного здания с залом». Работа выполняется по теме: «Микродом». Работа выполняется в ручной линейной графике.
6. Состав работы: Работа выполняется на натянутом подрамнике 55х75 см. В состав входит: ситуационный план, схема генплана, чертеж фасада объекта и его плана в масштабах, выбираемых автором самостоятельно. Композиция листа может быть горизонтальной или вертикальной. В композиции присутствует надпись, поясняющая название выбранного объекта.
7. Клаузуры выполняется только в аудитории в течение 6 академических часов
8. По окончании проводится оценка проектов и обсуждение вместе со студентами группы.

Типовые вопросы для устного опроса по разделу 1:

1 Компановка объекта

2 Композиционные приемы
3 Материалы стен
4 Материалы кровли Форма кровли
5 Мощение

Типовые вопросы для устного опроса по разделу 2:

1 Зонирование рекреационного пространства
2 Определение композиционного центра
3 Принцип вертикального зонирования трерритории
4 Пути движения людей
5 Оборудование

Типовые вопросы для устного опроса по разделу 3:

1 Группировка помещений
2 Входная группа
3 Размещение гардероба
4 Компоновка санузлов
5 Построение лестницы

Типовые контрольные задания мероприятий текущего контроля:

1. Что означает функциональное зонирование?
2. Что означает фотофиксация?
3. Что такое «эргономика»?
4. Учет визуального восприятия объектов при движения человека, транспорта и т.п. в проектировании.
5. Применение методов и способов выявления глубинно пространственной композиции в проектировании объекта без внутреннего пространства.

4. *Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций*

Процедура промежуточной аттестации регламентируется с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в НИУ МГСУ.

4.1. *Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в форме экзамена/дифференцированного зачета*

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в форме дифференцированного зачёта в 2,3 семестре.

Используется четырёх балльная шкала оценивания освоения, указанная в п.2.2.

Используются критерии оценивания, указанные п.2.2.

Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Код показателя оцспивания	Оценка			
	«2» (неудовлетв.)	Пороговый уровень освоения «3» (удовлетвор.)	Углубленный уровень освоения «4» (хорошо)	Продвинутый уровень освоения «5» (отлично)
Знания З1 З2	не знает терминов и определений	знает термины и определения, но допускает неточности формулировок	знает термины и определения	знает термины и определения, может сформулировать их самостоятельно
	не знает	знает только	знает материал	обладает твёрдым

	значительной части материала дисциплины	основной материал дисциплины, не усвоил его деталей	дисциплины в запланированном объёме	и полным знанием материала дисциплины, владеет дополнительными знаниями
	Ответ не дан	дана только часть ответа на вопрос	ответ не полон, некоторые моменты в ответе не отражены	дан полный, развёрнутый ответ
	допускает грубые ошибки при изложении ответа на вопрос	В ответе имеются существенные ошибки	В ответе имеются несущественные неточности	Ответ верен
	Неверно излагает и интерпретирует знания. Изложение материала логически не выстроено. Не способен проиллюстрировать изложение поясняющими схемами, рисунками и примерами	Допускает неточности в изложении и интерпретации знаний. Имеются нарушения логической последовательности в изложении. Поясняющие рисунки, схемы выполнены не полно отражают материал.	Грамотно и по существу излагает материал. Логическая последовательность изложения не нарушена. Поясняющие рисунки, схемы и примеры корректны и понятны.	Логически, грамотно и точно излагает материал дисциплины, интерпретируя его самостоятельно, способен самостоятельно его анализировать и делать выводы. Поясняющие схемы, рисунки и примеры точны и раскрывают глубину полученных знаний
Умения У1 У2 У3 У4 У5 У6	Не умеет выполнять поставленные практические задания	Умеет выполнять практические задания, но не всех типов.	Умеет выполнять типовые практические задания, предусмотренные программой	Умеет выполнять практические задания повышенной сложности
	Не может увязывать теорию с практикой, не может ответить на простые вопросы по выполнению заданий, не может обосновать выбор метода решения задач	Испытывает затруднения в применении теории при решении задач, при обосновании решения	Правильно применяет полученные знания при выполнении заданий и обосновании решения. Грамотно обосновывает ход решения задач	Умеет применять теоретическую базу дисциплины при выполнении практических заданий, предлагать собственный метод решения. Грамотно обосновывает ход решения задач

	Допускает грубые ошибки при выполнении заданий, нарушающие логику решения	Допускает ошибки при выполнении заданий, нарушения логики решения. Испытывает затруднения с выводами	Допускает некоторые ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения. Делает выводы по результатам решения	Не допускает ошибок при выполнении заданий, правильно обосновывает принятое решение. Самостоятельно анализирует задания и решение
	Не способен проиллюстрировать решение поясняющими схемами, рисунками	Поясняющие рисунки и схемы содержат ошибки, оформлены небрежно	Поясняющие рисунки и схемы корректны и понятны.	Поясняющие рисунки и схемы верны и аккуратно оформлены
Навыки Н1 Н2 Н3 Н4	Не обладает навыками выполнения поставленных задач	Испытывает трудности при выполнении отдельных поставленных задач	Не испытывает затруднений при выполнении стандартных задач. Решение нестандартных задач представляет для него сложности.	Не испытывает затруднений при выполнении стандартных задач. Использует полученные навыки при решении сложных, нестандартных задач
	Не выполняет трудовые действия или выполняет очень медленно, не достигая поставленных задач	Выполняет трудовые действия медленно, с отставанием от установленного графика.	Выполняет трудовые действия, выполняет все поставленные задания.	Выполняет трудовые действия быстро, выполняя все поставленные задания.
	Выполняет трудовые действия некачественно	Выполняет с недостаточным качеством	Выполняет трудовые действия качественно	Выполняет трудовые действия качественно даже при выполнении сложных заданий
	Не может самостоятельно планировать и выполнять собственные трудовые действия	Выполняет трудовые действия только с помощью наставника	Самостоятельно выполняет трудовые действия с консультацией у наставника	Выполняет трудовые действия самостоятельно, без посторонней помощи

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в форме экзамена в 4 семестре.

Используется четырёх балльная шкала оценивания освоения, указанная в п.2.2.

Используются критерии оценивания, указанные п.2.2.

Оценка выставляется преподавателем интегрально по всем показателям и критериям оценивания.

Код показателя оценивания	Оценка			
	«2» (неудовлетв.)	Пороговый уровень освоения	Углубленный уровень освоения	Продвинутый уровень освоения
		«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
Знания 31 32	не знает терминов и определений	знает термины и определения, но допускает неточности формулировок	знает термины и определения	знает термины и определения, может сформулировать их самостоятельно
	не знает значительной части материала дисциплины	знает только основной материал дисциплины, не усвоил его деталей	знает материал дисциплины в запланированном объёме	обладает твёрдым и полным знанием материала дисциплины, владеет дополнительными знаниями
	Ответ не дан	дана только часть ответа на вопрос	ответ не полон, некоторые моменты в ответе не отражены	дан полный, развёрнутый ответ
	допускает грубые ошибки при изложении ответа на вопрос	В ответе имеются существенные ошибки	В ответе имеются несущественные неточности	Ответ верен
	Неверно излагает и интерпретирует знания. Изложение материала логически не выстроено. Не способен проиллюстрировать изложение поясняющими схемами, рисунками и примерами	Допускает неточности в изложении и интерпретации знаний. Имеются нарушения логической последовательности в изложении. Поясняющие рисунки, схемы выполнены не полно отражают материал.	Грамотно и по существу излагает материал. Логическая последовательность изложения не нарушена. Поясняющие рисунки, схемы и примеры корректны и понятны.	Логически, грамотно и точно излагает материал дисциплины, интерпретируя его самостоятельно, способен самостоятельно его анализировать и делать выводы. Поясняющие схемы, рисунки и примеры точны и раскрывают глубину полученных знаний.

Умения У1 У2 У3 У4 У5 У6	Не умеет выполнять поставленные практические задания	Умеет выполнять практические задания, но не всех типов.	Умеет выполнять типовые практические задания, предусмотренные программой	Умеет выполнять практические задания повышенной сложности
	Не может увязывать теорию с практикой, не может ответить на простые вопросы по выполнению заданий, не может обосновать выбор метода решения задач	Испытывает затруднения в применении теории при решении задач, при обосновании решения	Правильно применяет полученные знания при выполнении заданий и обосновании решения. Грамотно обосновывает ход решения задач	Умеет применять теоретическую базу дисциплины при выполнении практических заданий, предлагать собственный метод решения. Грамотно обосновывает ход решения задач,
	Допускает грубые ошибки при выполнении заданий, нарушающие логику решения	Допускает ошибки при выполнении заданий, нарушения логики решения. Испытывает затруднения с выводами	Допускает некоторые ошибки при выполнении заданий, не нарушающие логику решения. Делает выводы по результатам решения	Не допускает ошибок при выполнении заданий, правильно обосновывает принятое решение. Самостоятельно анализирует задания и решение
	Не способен проиллюстрировать решение поясняющими схемами, рисунками	Поясняющие рисунки и схемы содержат ошибки, оформлены небрежно	Поясняющие рисунки и схемы корректны и понятны.	Поясняющие рисунки и схемы верны и аккуратно оформлены
Навыки Н1 Н2 Н3 Н4	Не обладает навыками выполнения поставленных задач	Испытывает трудности при выполнении отдельных поставленных задач	Не испытывает затруднений при выполнении стандартных задач. Решение нестандартных задач представляет для него сложности.	Не испытывает затруднений при выполнении стандартных задач. Использует полученные навыки при решении сложных, нестандартных задач
	Не выполняет трудовые действия или выполняет очень медленно, не достигая поставленных задач	Выполняет трудовые действия медленно, с отставанием от установленного графика.	Выполняет трудовые действия, выполняет все поставленные задания.	Выполняет трудовые действия быстро, выполняя все поставленные задания.

	Выполняет трудовые действия некачественно	Выполняет с недостаточным качеством	Выполняет трудовые действия качественно	Выполняет трудовые действия качественно даже при выполнении сложных заданий
	Не может самостоятельно планировать и выполнять собственные трудовые действия	Выполняет трудовые действия только с помощью наставника	Самостоятельно выполняет трудовые действия с консультацией у наставника	Выполняет трудовые действия самостоятельно, без посторонней помощи

4.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в форме Зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) в форме Зачёта не проводится

4.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в форме защиты курсовой работы/проекта

Процедура защиты курсовой работы (проекта) определена Положением о курсовых работах (проектах) НИУ МГСУ:

Промежуточная аттестация по дисциплине (модулю) проводится в форме защиты курсовой работы/курсового проекта в 2,3,4 семестре.

Используется четырёх балльная шкала оценивания освоения, указанная в п.2.2.

Используются критерии оценивания, указанные п.2.2.

Код показателя оценивания	Оценка			
	«2» (неудовлетв.)	Пороговый уровень освоения	Углубленный уровень освоения	Продвинутый уровень освоения
		«3» (удовлетвор.)	«4» (хорошо)	«5» (отлично)
У2	Обучающийся не стремится к самообразованию, повышению квалификации и мастерства	Обучающийся стремится к самообразованию, повышению квалификации и мастерства, но допускает неточности формулировок	Обучающийся стремится к самообразованию, повышению квалификации и мастерства, умеет применить теоретические знания на практике	Обучающийся стремится к самообразованию, повышению квалификации и мастерства, умеет применить теоретические знания на практике, выдвигает собственные положения в области самообразования
У3	Обучающийся не осознает социальной значимости своей профессии, не обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессио-	Обучающийся осознает социальную значимость своей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции, но	Обучающийся осознает социальную значимость своей профессии, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции	Обучающийся осознает социальную значимость своей профессии, обладает высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, умеет повышать уровень профессиональной компетенции

	нальной компетенции	теряется в точности формулировок		
У4	Обучающийся не умеет анализировать исходную информацию и участвовать в разработке заданий на проектирование	Обучающийся умеет анализировать исходную информацию и участвовать в разработке заданий на проектирование, но теряется в точности формулировок	Обучающийся умеет анализировать исходную информацию и участвовать в разработке заданий на проектирование, к повышению уровня профессиональной компетенции	Обучающийся осознает необходимость умения анализировать исходную информацию и участвовать в разработке заданий на проектирование
У5	Обучающийся не умеет разрабатывать концепции сохранения и преобразования объектов архитектурного наследия, не обладает мотивацией к научному мышлению	Обучающийся умеет разрабатывать концепции сохранения и преобразования объектов архитектурного наследия, стремится развивать научное мышление, но теряется в точности формулировок	Обучающийся умеет разрабатывать концепции сохранения и преобразования объектов архитектурного наследия, обладает мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, к повышению уровня профессиональной компетенции	Обучающийся осознает необходимость разработки концепции сохранения и преобразования объектов архитектурного наследия, обладает высокой мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности, умеет повышать уровень профессиональной компетенции
У6	Обучающийся не умеет проводить экспертизу проектных решений и выполненных работ в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия	Обучающийся умеет проводить экспертизу проектных решений и выполненных работ в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия, но теряется в точности формулировок	Обучающийся умеет проводить экспертизу проектных решений и выполненных работ в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия, к повышению уровня профессиональной компетенции	Обучающийся осознает необходимость проведения экспертизы проектных решений и выполненных работ в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия, умеет повышать уровень профессиональной компетенции
Н1	Обучающийся не имеет навыков повышения квалификации и мастерства	Обучающийся испытывает затруднения в части повышения квалификации и мастерства, что позволяет выполнить практические задания курса на удовлетворительном уровне	Имеет твердые навыки повышения квалификации, а также мастерства, необходимость в которых возникает в ходе профессиональной и учебной деятельности.	Обучающийся не только имеет прочные навыки повышения квалификации и мастерства, но свободно оперирует объемом необходимых знаний в проектировании собственной работы
Н2	Обучающийся неуверенно, с	Обучающийся имеет навыки в части	Обучающийся правильно определяет	Обучающийся свободно справляется с зада-

	большими затруднениями выполняет практические по работы в определении предмета охраны объектов культурного наследия, не умеет применить теоретические знания при решении практических задач	определения предмета охраны объектов культурного наследия, но не усвоил его деталей, испытывает затруднения в применении теоретических положений на практике	предмета охраны объектов культурного наследия.. Умеет применить теоретические знания на практике	чами, вопросами и другими видами определения предмета охраны объектов культурного наследия Умеет анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении практических заданий.
Н3	Обучающийся не имеет навыков учета историко-культурной значимости объектов архитектурного наследия и меняющихся общественных потребностей при разработке проектов	Обучающийся испытывает затруднения в части учета историко-культурной значимости объектов архитектурного наследия и меняющихся общественных потребностей, что позволяет выполнить практические задания курса на удовлетворительном уровне	Имеет твердые навыки учета историко-культурной значимости объектов архитектурного наследия и меняющихся общественных потребностей, необходимость в которых возникает в ходе профессиональной и учебной деятельности. Уверенно выполняет исследовательскую часть работы	Обучающийся не только имеет прочные навыки учета историко-культурной значимости объектов архитектурного наследия и меняющихся общественных потребностей, но свободно оперирует объемом необходимых знаний в проектировании собственной работы
Н4	Обучающийся неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические по работы по применению экспертизы проектных решений и выполненных работ в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия, не умеет применить теоретические знания при решении практических задач.	Обучающийся имеет навыки в части применения методов экспертизы проектных решений и выполненных работ в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия, но не усвоил его деталей, испытывает затруднения в применении теоретических положений на практике	Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач по применению методов экспертизы проектных решений и выполненных работ в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия, теоретического и экспериментального исследования. Умеет применить теоретические знания на практике	Обучающийся свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний о методах экспертизы проектных решений и выполненных работ в области реконструкции и реставрации архитектурного наследия Умеет анализировать полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении практических заданий.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.Б.11.3	Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования

Код направления подготовки / специальности	07.03.02
Направление подготовки / специальность	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (академический бакалавриат)
Год начала реализации ОПОП	***2017***
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	***очная***
Год разработки/обновления	***2016***

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы, количество страниц	Количество экземпляров печатных изданий в библиотеке НИУ МГСУ	Число обучающихся, одновременно изучающих дисциплину (модуль)
1	2	3	4	5
Основная литература:				
		НТБ НИУ МГСУ		
1	Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования	Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования. Учебник, М.: Московский государственный строительный университет, АСВ, 2015.— 196 с.	100	75
		Саркисова И.С., Сарвут Т.О. Архитектурное проектирование. Учебное пособие. М., Издательство АСВ, 2015.- 160с.	10	75
		ЭБС АСВ		
1	Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования	Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования [Электронный ресурс]: учебник/ Забалуева Т.Р.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, АСВ, 2015.— 196 с.	http://www.iprbookshop.ru/30436	75
Дополнительная литература:				
		НТБ НИУ МГСУ		
		Объемно-пространственная композиция в архитектуре [Текст] : учеб. для вузов / А. В. Степанов [и др.] ; под ред. А. В. Степанова,М.А.Туркуса [В.Ф.Крипский и др.]; - Москва : Архитектура-С, 2012. - 193 с.	72	75
		ЭБС АСВ		

Согласовано:

НТБ 05.12.16г. / ДИРЕКТОР НТБ ЕРОФЕЕВА О.Р /

дата *Подпись, ФИО*

Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.Б.11.3	Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования

Код направления подготовки / специальности	07.03.02
Направление подготовки / специальность	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (академический бакалавриат)
Год начала реализации ОПОП	2017
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2016

Перечень программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Тема	Наименование программного обеспечения	Тип лицензии
1	Методология проектирования сооружения без внутреннего пространства (вход в парк, автобусная остановка, монумент) Методология проектирования рекреационного (дворового или паркового) пространства с разработкой детской игровой площадки и теневого навеса	Средства организации архитектурной композиции	Photoshop Extended CS12Fcfdemic Edition License CLP 1 Windows	292 10/11-АО НИУ AcademicEdition
			Электронный библиотечный каталог ИРБИС 64	088-08-ОК(ИОП) Платное ПО
2	Методология проектирования небольшого общественного здания с залом Методология проектирования сооружения без внутреннего пространства (вход в парк, автобусная остановка, монумент)	Цветовое и пластическое решение фасадов	Photoshop Extended CS12Fcfdemic Edition License CLP 1 Windows	292 10/11-АО НИУ AcademicEdition
			Электронный библиотечный каталог ИРБИС 64	088-08-ОК(ИОП) Платное ПО
3	Методология проектирования рекреационного (дворового или паркового) пространства с разработкой детской игровой площадки и теневого навеса	Углубленная разработка деталей фасадов и интерьера	Photoshop Extended CS12Fcfdemic Edition License CLP 1 Windows	292 10/11-АО НИУ AcademicEdition
			Электронный библиотечный каталог ИРБИС 64	088-08-ОК(ИОП) Платное ПО

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.Б.11.3	Методология архитектурного реконструкционно-реставрационного проектирования

Код направления подготовки / специальности	07.03.02
Направление подготовки / специальность	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (академический бакалавриат)
Год начала реализации ОПОП	2017
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2016

Перечень материально-технического обеспечения по дисциплине (модулю):

№ п/п	Вид учебного занятия	Наименование оборудования	№ и наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий
1	2	3	4
1	Практические занятия	Мобильные (переносные) наборы демонстрационного оборудования	Аудитории для проведения занятий практического типа в соответствии с перечнем аудиторного фонда (ауд 119, 524,525)
2	Самостоятельная работа	32 персональных компьютера с конфигурацией: 2,6 ГГц, HDD 160 Гб, RAM 2 Гб, Video RAM 256 Мб, DVD-R/RW, монитор 19 ``, 48 персональных компьютеров с конфигурацией: 3 ГГц, HDD 160 Гб, RAM 2 Гб, Video RAM 256 Мб, DVD-R/RW, монитор 19 ``, 40 персональных компьютеров с конфигурацией: 2,9 ГГц, HDD 250 Гб, RAM 4 Гб, Video RAM 512 Мб, DVD-R/RW, монитор 19 ``.	Помещение для самостоятельной работы (129337, г. Москва, Ярославское ш., д. 26, корп. 2, Учебный корпус (Библиотека), комн. 10, комн. 41)