




ЗАДАНИЕ		Вариант	01
ЧЕРТЕЖ «КОМПОЗИЦИЯ»			
1	Составить гармоничную композицию из 5 указанных тел* (элементов), установленных на площадке указанного размера 	Дан размер	
2	Условия: <ul style="list-style-type: none">▪ не менее 3 тел врезаются друг в друга, не более, чем на $\frac{1}{4}$ длины/ширины/высоты;▪ тела представляются в виде каркаса, т.е. линии невидимого контура вычерчиваются;▪ один из элементов используется дважды, при этом второй раз – в виде подобия, т.е. пропорционально измененным;▪ места врезки – видны и простроены - «не спрятаны» за элементами;▪ элементы могут иметь срезы/вырезы/скосы/выемки, но не более $\frac{1}{4}$ длины/ширины/высоты.		
3	Выполнить ортогональные проекции и аксонометрию композиции, с построением и обводкой линий невидимого контура.		
4	На ортогональных проекциях обозначить размеры элементов, необходимых для их построения.		
5	Выявить логическую взаимосвязь проекций, используя соответствующие правила их расположения на листе.		
6	Написать название «КОМПОЗИЦИЯ» (узкий архитектурный шрифт) и начертить масштабную линейку.		
7	Написать размеры и название в едином стиле.		
8	Обвести работу черной тушью в соответствии с градацией линий по назначению: <ul style="list-style-type: none">▪ 0,10 – 0,13 мм - размерные, осевые,▪ 0,18 – 0,25 мм - линии невидимого контура,▪ 0,4 – 0,5 мм - основные.		
9	Начертить рамку на расстоянии 5 мм от границ листа.		
10	Масштаб 1:1.		
11	Формат листа: А 3.		
	*Положение тел в пространстве и пропорции выбираются автором индивидуально вне зависимости его изображения на схеме с сохранением их идентичности. Площадка не входит в число 5 элементов.		
	Задание разработано на кафедре Основ архитектуры и художественных коммуникаций		
Любые пометки, позволяющие идентифицировать автора, запрещаются.			