

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

*ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
В МАГИСТРАТУРУ*

*НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ  
07.04.01 «АРХИТЕКТУРА»*

РАЗРАБОТАНО:

*Забалуева Т.Р., доцент кафедры Архитектуры*



СОГЛАСОВАНО:

*Чередниченко Н.Д., директор ИСА*

*Балакина А.Е., заведующий кафедрой Архитектуры*

Москва, 2018

## 1 Основные положения

Вступительное испытание при приеме на обучение в магистратуре проводится с целью определения наиболее способных и подготовленных поступающих к освоению реализуемых программ магистратуры. К освоению программ магистратуры допускаются лица, имеющие высшее образование любого уровня.

Вступительное испытание на направление подготовки 07.04.01 «Архитектура» проводится в виде творческого экзамена. Экзамен предусматривает демонстрацию профессиональных способностей поступающих, знания, умения и навыки, приобретенные в процессе подготовки к нему.

**Программа вступительных испытаний составлена на основании требований федерального государственного стандарта высшего образования 07.03.01 «Архитектура»:**

- использование основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;
- способность разрабатывать архитектурные проекты согласно функциональным, эстетическим, конструктивно-техническим, экономическим и другим основополагающим требованиям, нормативам и законодательству на всех стадиях: от эскизного проекта - до детальной разработки и оценки завершеного проекта согласно критериям проектной программы.

**Продолжительность вступительного испытания – 6 астрономических часов (360 минут).**

**Форма испытания – письменная.**

**Шкала оценки испытания – 100 баллов.**

## 2 Критерии оценки испытания

№	Критерий	Балл
1.	Соответствие заданию	0...30
2.	Средовой подход и решение генплана	0...30

№	Критерий	Балл
3.	Современность архитектурных и конструктивных приемов	0...30
4.	Стиль подачи	0...10
<b>Итоговый балл</b>		<b>0...100</b>

**Перечень тем вступительного испытания** – эскизный проект общественного здания с зальным помещением.

**Необходимые инструменты и материалы:**

- планшет (подрамник), обтянутый белой бумагой (ватманом) размером 750х550мм - собственные материалы поступающего;
- рейсфедер / рапидографы (изографы) различной толщины, заправленные черной тушью, линейки, циркуль с насадкой для рапидографа, графические карандаши различной степени твердости, ластик, маркеры / фломастеры / кисти, акварель / гуашь / темпера - собственные материалы поступающего.

**3 Источники (литература) для подготовки:**

1. Саркисова И.С. Методические основы клаузурного проектирования: Учебное пособие – М.: АСВ, 2014. – 75 с.
2. Семешкина Т.В., Ткачев В.Н. Ассоциации в архитектуре и дизайне. – М., изд. МГСУ, 2012, 224 с.
3. Саркисова И.С. Сарвут Т.О. Архитектурное проектирование. Учебное пособие. АСВ, М.: 2015, 144с.
4. Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования. Учебник/ Забалуева Т.Р. -М.: Московский государственный строительный университет, 2015.— 196 с.