**Содержание практических занятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | Тема | Кол-во часов |
| 1) Основы архитектурной графики | Линейная графика и шрифты(Упражнение № 1)\*\* | 2 |
| Сопряжения линий (Упражнение № 2) | 2 |
| 2) Основы проекционного черчения | Проекционное черчение (Упражнения № 3,4,5) | 6 |
| 3) Основы композиции | Средства гармонизации в архитектурной композиции. (Упражнения № 6) | 2 |
| 4) Архитектурная графика (архитектурные элементы), композиция простых геометрических тел | Архитектурные обломы (Упражнение № 7) | 2 |
| Декоративная ваза (Упражнение № 8) | 2 |
| Капитель (Упражнение № 9) | 2 |
| 5) Архитектурная графика – архитектурные фрагменты | Архитектурный фрагмент (Упражнение № 10) | 2 |
| 6) Изображение объектов в пространстве | Аксонометрический чертеж композиции геометрических тел (Упражнение № 11,12,13) | 6 |
| Аксонометрический чертеж зданий (Упражнение № 14) | 2 |
| Итоговое занятие | 4 |
| Всего часов | 32 |

\* Разработчик программы предлагает общую направленность практических занятий, но последовательность и количество заданий по каждому разделу преподаватель корректирует в зависимости от общего уровня подготовки слушателей и степени усвояемости учебного материала.

\*\*Нумерация упражнений соответствует Альбому заданий по Архитектурной графике и рисунку (изд. МИСИ-МГСУ)