

<b>АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>			
Шифр, наименование дисциплины (модуля)	БЗ В.ДВ.3.1		Технология декорирования художественных изделий из стекла
Направление подготовки	29.03.04 – Технология художественной обработки материалов		
Наименование ОПОП	Технология художественной обработки материалов		
Год начала подготовки	2015		
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр		
Формы обучения	Очная		
Трудоемкость дисциплины (модуля)	6		
Цель освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Технология декорирования художественных изделий из стекла» является изучение основных способов декорирования стекла в технологии изготовления художественных изделий, а также овладение теоретическими и практическими навыками декорирования изделий из стекла различными способами, изучение требований, предъявляемых при декорировании изделий из стекла, ознакомление с видами (механические, химические, термические) возможностями и режимами декорирования; изучение реагентов и материалов, обеспечивающих желаемый декоративный эффект, и подготовка студентов к завершающему этапу их обучения – дипломному проектированию.		
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	В результате освоения дисциплины студент должен овладеть следующими компетенциями: Способен использовать художественные приемы композиции, цвето- и формообразования для получения законченного дизайнерского продукта (ОНК-9); Способен к осуществлению художественно-производственной деятельности: способен к проектированию и созданию художественно-промышленных изделий, обладающих эстетической ценностью к разработке проектировании художественных или промышленных объектов (ПК-7); Способен к реставрации художественных объектов с использованием современных методов физико-химического и художественного анализа (ПК-10);		
Содержание дисциплины	Введение. Цели и задачи курса. Классификация методов декоративной обработки художественных изделий из стекла. Физико-химические основы процесса декорирования стекла и стеклоизделий. Окрашивание стекла в массе. Декорирование художественных изделий из стекла при термической обработке. Живописные методы декорирования художественного стекла. Технологические методы декорирования художественного стекла. Декорирование изделий из стекла в холодном состоянии. Декорирование штампом, резьбой, рельефом. Механические способы декорирования. Химические способы декорирования. Пленочное декорирование. Декорирование изделий из стекла в гуте. Основы технологии изготовления декоративных ситаллов и шлакоситаллов.		
Перечень основной литературы	1. Нижибицкий О.Н. Художественная обработка материалов [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Нижибицкий О.Н.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Политехника, 2011.— 208 с.- Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/16303">http://www.iprbookshop.ru/16303</a> .— ЭБС «IPRbooks» 2. Дизайн. Материалы. Технологии [Электронный ресурс]: энциклопедический словарь/ — Электрон. текстовые данные.—		

	<p>Томск: Томский политехнический университет, 2011.— 320 с.-  Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/34664">http://www.iprbookshop.ru/34664</a>.— ЭБС  «IPRbooks»</p> <p>3. Казьмина О.В. Возможные виды брака в технологии  стекла и способы их устранения [Электронный ресурс]: учебное  пособие/ Казьмина О.В., Мелконян Р.Г.— Электрон. текстовые  данные.— Томск: Томский политехнический университет,  2015.— 129 с.- Режим доступа:  <a href="http://www.iprbookshop.ru/34655">http://www.iprbookshop.ru/34655</a>.— ЭБС «IPRbooks»</p>
--	--