

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРАКТИКИ		
Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б2.П2	Преддипломная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)
Направление подготовки	29.03.04 Технология художественной обработки материалов	
Наименование ОПОП		
Год начала подготовки	2015	
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр	
Формы обучения	Очная	
Трудоемкость дисциплины (модуля)	6 з.е.	
Цель освоения дисциплины	<p>Целью преддипломной практики является:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подборка необходимых материалов для написания выпускной квалификационной работы. - углубление теоретических знаний, полученных во время аудиторных занятий путем непосредственного участия, обучающегося в деятельности производственной, проектной или научно-исследовательской организации; - изучение студентами технологии и оборудования для производства художественных изделий из силикатных материалов на конкретном предприятии; - анализ производственной деятельности предприятия путем сравнения параметров технологического процесса и показателей работы основного оборудования с последними отечественными и зарубежными достижениями в этой области известными студентам по теоретическому курсу. - приобретение профессионального умения и навыков; - приобщение к социальной среде обитания и трудовой деятельности и формирование в результате этого социально-личностных компетенций, необходимых для работы в профессиональной сфере. 	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	<p>Способность к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий (ПК-2);</p> <p>Способность определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции (ПК-3);</p> <p>Способность выбрать необходимое оборудование, оснастку и инструмент для получения требуемых функциональных и эстетических свойств художественно-промышленных изделий (ПК-4);</p> <p>Способность к освоению установок и методик для проведения контроля продукции (ПК-6).</p>	
Содержание дисциплины	<p>Подготовительный этап</p> <p>Основной этап</p> <p>Завершающий этап</p>	

<p>Перечень основной литературы</p>	<p>1 Колосенцева А.Н. Учебный рисунок [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Колосенцева А.Н.— Электрон.текстовые данные.— Минск: Вышэйшая школа, 2013.— 160 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/24085.— ЭБС «IPRbooks».</p> <p>2 Макарова М.Н. Рисунок и перспектива. Теория и практика [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов художественных специальностей/ Макарова М.Н.— Электрон.текстовые данные.— М.: Академический Проект, Фонд «Мир», 2014.— 384 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/27411.— ЭБС «IPRbooks».</p> <p>3 Щукин Ф.М. Принципы пластического моделирования орнамента и головы человека [Электронный ресурс]: методические указания/ Щукин Ф.М., Шлеюк С.Г.— Электрон.текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 41 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21642.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.</p> <p>4 Строительные материалы: учебник для бакалавров / Л. А. Алимов, В. В. Воронин. - Москва : Академия, 2012. - 320 с.</p> <p>5 Сулименко, Л. М.Общая технология силикатов [Текст]: учебник для студентов средних специальных учебных заведений, обучающихся по специальности 2508 "Производство тугоплавких неметаллических и силикатных материалов и изделий" / Л. М. Сулименко. – М. : ИНФРА-М, 2015. - 335 с.</p>
-------------------------------------	--