

<b>АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>		
Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1 В.ДВ.6.1	Специальная технология художественной керамики
Направление подготовки	29.03.04 Технология художественной обработки материалов	
Наименование ОПОП		
Год начала подготовки	2015	
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр	
Формы обучения	Очная	
Трудоемкость дисциплины (модуля)	10з.е.	
Цель освоения дисциплины	<p>Целью освоения дисциплины «Специальная технология художественной обработки керамики» является передача студентам комплекса знаний по процессам, методам и технологии производства художественной керамики для создания новых серийных конкурентно-способных художественных изделий, с использованием закономерностей художественного творчества, результатов современных научных исследований и современной технологии производства, а также подготовка студентов к завершающему этапу их обучения – дипломному проектированию.</p>	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен овладеть следующими компетенциями:</p> <p>Способность к выбору оптимального материала и технологии его обработки для изготовления готовых изделий (ПК-2);</p> <p>Способность определить и назначить технологический процесс обработки материалов с указанием технологических параметров для получения готовой продукции (ПК-3);</p> <p>Готовность к выбору технологического цикла для создания художественных изделий из разных материалов (ПК-9).</p>	
Содержание дисциплины	<p>Введение, краткий исторический очерк технологии производства архитектурно-строительной и декоративно-художественной керамики. Сырье для производства декоративно-художественных керамических материалов. Способы его добычи. Свойства архитектурно-строительной и декоративно-художественной керамики. Методы керамической технологии. Сушка декоративно-художественных керамических изделий. Обжиг архитектурных и художественных изделий из керамики. Спекание керамических материалов. Модели спекания. Производство стеновой архитектурно-строительной керамики.</p> <p>Способы декорирования лицевого и фасадного кирпича. Эксплуатационные и архитектурно-эстетические свойства стеновых материалов. Производство отделочной архитектурно-строительной керамики. Способы</p>	

	<p>декорирования облицовочной и половой керамической плитки. Эксплуатационные и архитектурно-эстетические свойства отделочных материалов.</p> <p>Производство фарфоровых и фаянсовых изделий бытового и художественного назначения. Способы декорирования фарфора хозяйственно-бытового назначения. Изготовление художественных изделий лепкой и производство гончарной керамики.</p>
<p>Перечень основной литературы</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Химическая технология керамики [Текст]: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности "Химическая технология тугоплавких неметаллических и силикатных материалов" / Н. Т. Андрианов [и др.] ; под ред. И. Я. Гузмана. - изд. 2-е., испр. и доп. - Москва : Стройматериалы, 2012. - 493 с.:</li> <li>2 Гурьева В.А. Проектирование производства изделий строительной керамики [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Гурьева В.А.— Электрон.текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 179 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/21647">http://www.iprbookshop.ru/21647</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю.</li> </ol>