

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ		
Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б1.В.ДВ.4.2	Основы графического дизайна
Направление подготовки	29.03.04 Технология художественной обработки материалов	
Наименование ОПОП		
Год начала подготовки	2015	
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр	
Формы обучения	Очная	
Трудоемкость дисциплины (модуля)	2 з.е.	
Цель освоения дисциплины	Целью освоения дисциплины «Основы графического дизайна» является научить студента объединять в целостность отдельные виды дизайна с целью его завершенности по отношению к человеческому восприятию, дать представление о том, что дизайн как форма творческой деятельности направлен на создание оптимальных условий существования человека.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	<p>В результате освоения дисциплины студент должен овладеть следующими компетенциями:</p> <p>Знает основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);</p> <p>Способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1).</p>	
Содержание дисциплины	<p>Введение. Основы дизайна. Графический дизайн. Компьютерный дизайн и компьютерная графика. Теоретические основы получения изображений на чертеже.</p>	
Перечень основной литературы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Компьютерная графика: учебное пособие / К. В. Постнов; Московский государственный строительный университет. - Москва: МГСУ, 2012. - 289 с 2. Компьютерная графика и web-дизайн. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. И. Немцова, Ю. В. Назарова; под ред. Л. Г. Гагариной. - Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2013. 	