

<b>АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ</b>		
Шифр, наименование дисциплины (модуля)	Б.1.В.ОД.9	«Проектирование художественных изделий и компьютерный дизайн»
Направление подготовки	29.03.04 – Технология художественной обработки материалов	
Наименование ОПОП	Технология художественной обработки материалов	
Квалификация (степень) выпускника	Бакалавр	
Формы обучения	очная	
Трудоемкость дисциплины (модуля)	3 з.е.	
Цель освоения дисциплины	Целью изучения дисциплины «Проектирование художественных изделий и компьютерный дизайн» является теоретическая и практическая подготовка студентов для художественного конструирования эстетических и функциональных качеств, промышленных изделий с целью повышения их качества и конкурентной способности.	
Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	<p>Знает основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации; имеет навыки работы с компьютером как средством управления информацией (ОК-8);</p> <p>Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-1)</p>	
Содержание дисциплины	Особенности художественного конструирования изделий из силикатных и тугоплавких соединений в виртуальной среде. Эргономические основы художественного конструирования. Компьютерный дизайн как наиболее эффективное и экономичное средство художественного конструирования. 3D-графика как инструмент объемного моделирования	
Перечень основной литературы	<p>1. Компьютерная графика и web-дизайн. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. И. Немцова, Ю. В. Назарова ; под ред. Л. Г. Гагариной. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2013.</p> <p>2. Компьютерная графика: учебное пособие / К. В. Постнов ; Московский государственный строительный университет. - Москва : МГСУ, 2012. - 289 с</p> <p>3. Информатика. Базовый курс: учебное пособие для бакалавров и специалистов / Под ред. С. В. Симоновича. - 3-е изд. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2014. - 637 с.</p>	