

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«**НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ МОСКОВСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.6.2	Ландшафтные основы формообразования

Код направления подготовки / специальности	07.03.02
Направление подготовки / специальность	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия(академический бакалавриат)
Год начала реализации ОПОП	2017
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2016

Разработчики:

должность	ученая степень, учёное звание	ФИО
Профессор	к.арх., доцент	Родионовская И. С.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры (структурного подразделения) «Архитектура и градостроительство», Протокол № 5 от 10.11.16г.

Заведующий кафедрой
(руководитель структурного подразделения)


/Балакина А.Е./
Подпись, ФИО

Рабочая программа утверждена методической комиссией, Протокол № 3 от 24.11.16г.

Председатель методической комиссии


/Забалуева Т.Р./
Подпись, ФИО

Согласовано:

ЦОСП


дата _____
Подпись, ФИО

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Ландшафтные основы формообразования» является углубление уровня освоения компетенций обучающегося в области сохранения природных компонентов в системе архитектурной среды, охраны, восстановления и развития ее структуры.

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования и с учетом рекомендаций примерной основной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» (уровень образования - бакалавриат).

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенция по ФГОС	Код компетенции по ФГОС	Основные показатели оценивания (показатели достижения результата)	Код показателя оценивания
Готовностью участвовать в разработке проектов реставрации объектов культурного наследия с учетом наличия в них произведений живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства на основе реставрационных нормативов и законодательства.	ПК-6	Знает принципы и методы проектирования архитектурно - градостроительных ландшафтных объектов при их реконструкции и реставрации. Владеет навыками использования законодательной, нормативной и рекомендательной базы по проектированию реконструируемого ландшафта	Н1
		Демонстрирует способность мыслить творчески в части выбора конструктивного, архитектурного и градостроительного решения и их связи. Демонстрирует умение на эскизной стадии проектирования выбирать конструктивную систему, соответствующую архитектурному замыслу	У2

3. Указание места дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Ландшафтные основы формообразования» относится к вариативной части Блока1 «Дисциплины/модули» основной профессиональной образовательной программы по направлению подготовки 07.03.02 «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» (уровень подготовки -бакалавриат). Дисциплина является дисциплиной по выбору студента.

Дисциплина «Ландшафтные основы формообразования» базируется на знаниях, умениях и навыках, приобретенных студентами в курсах «Основы АКП», «Основы архитектуры и строительных конструкций», «Основы ландшафтного проектирования и его реставрации», «История реконструкции и реставрации архитектурного наследия».

Требования к входным знаниям обучающегося.

Для освоения дисциплины «Ландшафтные основы формообразования» обучающийся должен:

Знать– основополагающие правила архитектурно-конструктивного проектирования и реставрации, части зданий, основы строительной механики, историю реконструкции и реставрации архитектурного наследия;

Уметь- использовать вышеперечисленные знания для решения проектных задач и разработки проектной документации по благоустройству территории застройки при новом строительстве, реконструкции и реставрации застройки;

Иметь навыки-оценки проектных решений для их оптимизации.

Дисциплина «Ландшафтные основы формообразования» является предшествующей для дипломного проектирования.

4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4зачетных единицы, 144 часа.
(1 зачетная единица соответствует 36 академическим часам)

Структура дисциплины

Форма обучения – очная

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Семестр	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Контактная работа с обучающимися				Самостоятельная работа		
				Лекции	Практико-ориентированные занятия					
					Лабораторный практикум	Практические занятия	Групповые занятия - комп. практикумы	в период теор. обучения	в сессию	
1	Ландшафтные основы формообразования. Окружающая среда. Ландшафт культурный. Основы комплексного благоустройства территорий и его восстановления.	9		14	14			23	3	Устный опрос.

2	Садово-парковый ландшафт. Архитектурно-ландшафтное проектирование	9		12		12		23	3	
3	Ландшафтно-визуальный анализ	9		6		6		25	3	Контрольная работа
	Итого:	9		32		32		71	9	Зачет.

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1. Содержание лекционных занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Тема и содержание занятия	Кол-во акад. часов
1	Ландшафтные основы формообразования. Окружающая среда. Ландшафт культурный. Основы комплексного благоустройства территорий.		14
		<i>Окружающая среда. Действие природных факторов на организм человека.</i> Общие аспекты строения окружающей природной системы и ландшафтной организации планеты. Специфика и содержание понятий природного и культурного (антропогенного) ландшафта. Физические режимы среды: гелио-радиация, температура, гидрорежим среды, воздушная среда, акустический режим, аэрация, радиация.	3
		<i>Ландшафт культурный .</i> Формирование культурного ландшафта. Природно-экологическая ниша человечества в окружающем пространстве Земли. Человек в системе природы. Территориальные ресурсы Земли и природопользование. Система расселения и основы ландшафтного жизнеобеспечения.	2
		<i>Средовые категории природно-антропогенного пространства .</i> Структура культурного ландшафта. Природная среда, квазиприродные антропогенные территории. Пригород и городская среда, урбанизированное и суб-урбанизированное пространство.	2
		<i>Благоустройство и озеленение архитектурно-градостроительной среды.</i> Ландшафтные компоненты городских систем комплексного благоустройства участков территорий, ближайших к застройке, включенных в планировочную структуру зданий, участки групп зданий, ансамблей, комплексов.	3
		<i>Эколого-градостроительное значение озеленения</i> Ландшафт – подсистема архитектурно-градостроительной системы поселений. Ландшафтная архитектура в системе формирования искусственного	2

		пространства архитектурной среды жизнедеятельности человека.	
		<i>Теория ландшафтного искусства.</i> Общие положения по основам формирования и функциональной организации пространства, структуры, композиции, дизайна, колористики, обустройства среды и декора	1
		<i>Эколого-защитные функции городского ландшафта</i> <i>Ландшафтный дизайн городской среды.</i> Роль ландшафта в эколого-защитном аспекте. Воздействие функций на архитектурно-ландшафтный облик среды	1
2			12
	Садово-парковый ландшафт. Архитектурно-ландшафтное проектирование и восстановление	<i>Садово-парковое строительство.</i> <i>Сады и парки в системе городских зеленых насаждений .</i> Социальные, функциональные и экологические основы паркостроения. Влияние растительности на окружающую среду городских территорий	1
		<i>Растительность в системе благоустройства среды и формирование садово-парковых объектов.</i> Общие положения по системе. Физические факторы ландшафтно-планировочной и функциональной организация ландшафтных территорий и объектов благоустройства в архитектурной среде поселений.	2
		<i>Категории садово-парковых объектов .</i> Организация массового отдыха и досуга населения в системе городских ландшафтных пространств	1
		<i>Нормирование в системе паркостроения.</i> Парки общего, эпизодического, периодического и ограниченного пользования, ландшафтная среда специального назначения, ее реновация и восстановление	1
		<i>Учет санитарно-гигиенических и микроклиматических факторов в паркостроении .</i> Требования к среде и нормативы проектирования архитектурно-ландшафтных объектов. Учет антропогенных факторов среды при проектировании ландшафтных образований. Комплексный учет природных и климатических факторов и воздействий окружающей среды при формировании объектов паркостроения.	1
		<i>Ландшафтная композиция садово-парковых объектов .</i> Основы композиции. Структурные компоненты природы в композиции искусственного ландшафта: рельеф, почва, вода, воздушная среда, флора, фауна. <i>Исторически сложившиеся ландшафтные композиции</i>	1
		<i>Природная составляющая парков</i> <i>Искусственные компоненты ландшафтной среды.</i> Садово-парковый объект как синтез архитектуры и природы. Образная природа ландшафтного объекта.	1
		<i>Инженерная подготовка территории и техническое оборудование.</i> Оборудование и предметный мир	2

		ландшафтного объекта. Малые архитектурные формы и малые архитектурные сооружения, аксессуары.	
		<i>Особенности зрительного восприятия и эстетические закономерности формирования пространств</i> <i>Проектирование садов, парков, скверов, бульваров и пр.</i> Особенности структуры дизайна и оформления ландшафтной среды садово-парковых объектов. Преобразование существующего рельефа, водоотведение, освещение, обводнение, строительство дорог. Формирование визуального образа садово-паркового пространства. Стилистический и информационный аспект восприятия среды. Психологическая аура пространства.	1
		<i>План озеленения территории. Растительный дизайн.</i> Планировка и благоустройство садово-парковых объектов. Формирование генерального плана территории и разбивочного чертежа благоустройства и озеленения территории. Архитектурно-строительные и инженерные объекты на садово-парковой территории. Декоративные аспекты озеленения садово-паркового пространства.	1
3	Ландшафтно-визуальный анализ		6
		<i>Ландшафтная среда как объект визуального восприятия. Специфика её восприятия, характер и образность ландшафта.</i> Природа и визуальное восприятие человеком окружающего мира. Образ и формальный контекст природного, природно-антропогенного и архитектурного окружения. Визуальная образность ландшафтной среды и её сенсорно-психологическое воздействие на человека. Критерии качества ландшафтного пространства	2
		<i>Типология компонентов природной среды в аспекте их зрительного восприятия.</i> Визуальный характер ландшафтов. Зрительное восприятие общеландшафтного характера среды, специфических природных ситуаций и локальных компонентов природы. Визуально-типологический характер и формальные особенности ландшафтной среды. Формировании пейзажных кадров, картин, панорам.	1
		<i>Природный ландшафт, градостроительный и ландшафтно-архитектурный в аспекте экологизации среды.</i> Система антропогенного городского ландшафта в контексте архитектурно-градостроительной среды. Экологическая оценка ландшафтной среды как компонента архитектурно-градостроительной ткани городского пространства. Здания, сооружения, градостроительные и промышленные компоненты в ландшафтной системе поселений.	1
		<i>Условия зрительного восприятия ландшафта городской среды. Зоны и трассы восприятия.</i> <i>Визуальная оценка качества ландшафтной среды в</i>	1

	<p><i>аспекте видеозкологии</i> . Типология позиций восприятия: точки и трассы обзора, обзор ландшафтного пространства «с колес». Формирование особых позиций восприятия. Восприятие ландшафта с зафиксированных позиций и в движении. Смена видовых кадров. Общее и частное при восприятии. Влияние позиций обзора на формирование пространства.</p>	
	<p><i>Принципы формирования визуальной среды при создании и восстановлении искусственного ландшафта. Формирование ландшафтно-архитектурного пейзажа.</i></p> <p>Агрессивные, нейтральные и позитивные «поля» при зрительном восприятии урболандшафта среды. Психофизический, информационный, духовный и эстетический аспект ландшафтного восприятия. Оценка качества пространства. Зрительная взаимосвязь ландшафтной среды, архитектуры и человека. Основные результаты-факторы качественного анализа ландшафтной среды, требующие учета при проектировании системы комплексного благоустройства среды архитектурно-градостроительных образований.</p>	1

5.2. *Лабораторный практикум*не предусмотрен учебным планом

5.3. *Перечень практических занятий*

№ п/п	Наименование темы занятия	Содержание занятия
1	Ландшафтные основы формообразования. Окружающая среда. Ландшафт культурный. Основы комплексного благоустройства территорий.	Раскрытие содержания термина. Освоение модели системы ландшафтного благоустройства архитектурной среды. Изучение стадийности ландшафтного проектирования. решений.
2	Садово-парковый ландшафт. Архитектурно-ландшафтное проектирование	Разработка схемы ландшафтно-архитектурно-планировочного решения благоустройства города в соответствии с современными требованиями и нормативами. Клаузура «Ландшафтная модернизация озелененных территорий микрорайона»
3	Ландшафтно-визуальный анализ	Составление предпроектных аналитических схем по разделам (1-2) для формирования опорного плана и анализа территории по визуальным показателям

5.4. *Групповые занятия – компьютерные практикумы*не предусмотрены учебным планом

5.5. Самостоятельная работа

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Виды самостоятельной работы	Кол-во акад. часов	
			в период теор. обучения	в сессию
1	Ландшафтные основы формообразования. Окружающая среда. Ландшафт культурный. Основы комплексного благоустройства территорий.	- Самостоятельное изучение отдельных разделов дисциплины; - подготовка к устному опросу; - Подготовка к зачету.	20	3
2	Садово-парковый ландшафт. Архитектурно-ландшафтное проектирование	- Самостоятельное изучение отдельных разделов дисциплины; - Подготовка к зачету.	20	3
3	Ландшафтно-визуальный анализ	- Самостоятельное изучение отдельных разделов дисциплины; - Выполнение контрольной работы; - Подготовка к зачету.	31	3
		итого	71	9

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Основные принципы организации самостоятельной работы обучающихся изложены в Положении об организации самостоятельной работы обучающихся (НИУ МГСУ).

Формы организации самостоятельной работы студента:

- чтение и изучение основной и дополнительной литературы, включая справочные издания, конспект лекций;
- изучение нормативной базы дисциплины;
- ознакомление с терминами и понятиями с помощью энциклопедий, словарей, справочников;
- составление собственного конспекта лекций;
- осуществление подготовки к мероприятиям текущего контроля (защита КР) и промежуточной аттестации (дифференцированный зачет) по вопросам, указанным в рабочей программе дисциплины и фонде оценочных средств;
- выполнение курсовой работы;

– составление перечня неусвоенных вопросов с последующей консультацией у преподавателя.

Последовательность работы

1. Подготовка к очередной лекции:
 - проработка предыдущей лекции по конспекту лекций;
 - проработка соответствующих глав учебника или рекомендуемой литературы.
2. подготовка к практическому занятию:
 - проработка лекционного материала;
 - составление конспекта лекции;
 - изучение предлагаемых преподавателем разделов учебников;
 - подготовка графического инструментария для работы на практическом занятии в аудитории.
3. выполнение в соответствии с графиком практической работы;

Практическая работа выполняется по теме: «Ландшафтный анализ сложившейся территории градостроительного освоения». Практическая работа состоит из пакета практических заданий, выполняемых на формате А4 и А3 (чертежи) в любой графике.
4. подготовка к зачету:
 - просмотр всего лекционного материала;
 - проработка текста учебников, разбор чертежей и схем;
 - просмотр и анализ результатов практических аудиторных занятий.

Вопросы для самоконтроля :

1. Проблемы благоустройства территорий в условиях высокоплотной архитектурной среды и направления оптимизации пространства.
2. Методы увеличения территории ландшафтных пространств в условиях активного уплотнения городской застройки.
3. Специфика ландшафтной организации пространства современных поселений при дефиците территорий.
4. Ландшафтный дизайн как форма архитектурно-градостроительной мелиорации пространства. Раскройте цели, задачи и сущность фитодизайна
5. Какие виды комплексного благоустройства архитектурной среды существуют в настоящее время?

Список учебно-методической литературы для самостоятельной работы

1. Протасов, В. Ф. Экологические основы природопользования [Текст] : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Ф. Протасов. - Москва : Альфа-М : ИНФРА-М, 2012. - 302 с.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств по дисциплине для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля обучающихся является Приложением 1 к рабочей программе дисциплины.

Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации, а также текущего контроля по дисциплине хранятся на кафедре, ответственной за преподавание данной дисциплины (каф.Архитектуры и градостроительства).

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Для освоения дисциплины обучающийся может использовать:

- учебно-методическую литературу, имеющуюся в НТБ НИУ МГСУ,
- учебную литературу, размещённую в Электронных библиотечных системах ЭБС АСВ и IPRbooks,
- методическую литературу, размещённую в ЭБС НИУ МГСУ.

Перечень используемой литературы ежегодно обновляется с учётом уровня развития науки и техники и представлен в Приложении 2 к рабочей программе дисциплины.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Наименование ресурса сети «Интернет»	Электронный адрес ресурса
«Российское образование» - федеральный портал	http://www.edu.ru/index.php
Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/defaultx.asp?
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Федеральная университетская компьютерная сеть России	http://www.runnet.ru/
Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"	http://window.edu.ru/
Научно-технический журнал по строительству и архитектуре «Вестник МГСУ»	http://www.vestnikmgsu.ru/
Научно-техническая библиотека НИУ МГСУ	http://www.mgsu.ru/resources/Biblioteka/
раздел «Кафедры» на официальном сайте НИУ МГСУ	http://www.mgsu.ru/universityabout/Struktura/Kafedri/

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

11.

Перечень тем по разделам дисциплины (модуля) для самостоятельного изучения обучающимися приведён в таблице.

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Темы для самостоятельного изучения (в период теоретического обучения)
1	Ландшафтные основы формообразования. Окружающая среда. Ландшафт культурный. Основы комплексного	Разработка генерального плана садово-паркового объекта на стадии проектов планировки и застройки территорий; разработка оптимизационных направлений благоустройства архитектурно-градостроительной среды на основе ландшафтного анализа

	благоустройства территорий.	
2	Садово-парковый ландшафт. Архитектурно-ландшафтное проектирование	Ландшафтная архитектура в системе формирования искусственного пространства архитектурной среды жизнедеятельности человека. Работа анализу градостроительной ситуации местности на стадии районной планировки, Работа по ландшафтному проектированию архитектурно-градостроительного пространства города (фрагмент территории)
3	Ландшафтно-визуальный анализ	Психофизический, информационный, духовный и эстетический аспект ландшафтного восприятия. Оценка качества пространства. Зрительная взаимосвязь ландшафтной среды, архитектуры и человека. Основные результаты-факторы качественного анализа ландшафтной среды, требующие учета при проектировании системы комплексного благоустройства среды архитектурно-градостроительных образований.

Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) приведён в п.6. Организация учебной работы обучающихся на аудиторных занятиях осуществляется в соответствии с п.4.

11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

11.1. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Информационные технологии
1	Ландшафтные основы формообразования. Окружающая среда. Ландшафт культурный. Основы комплексного благоустройства территорий.	- электронные образовательные ресурсы, - слайд-презентации, - поиск информации с помощью информационных (справочных) систем, баз данных, - интерактивное общение с обучающимися и консультирование посредством электронной почты, форумов, - использование ресурсов сети Интернет, в т.ч. сайта кафедры,
2	Садово-парковый ландшафт. Архитектурно-ландшафтное проектирование	- электронные образовательные ресурсы, - слайд-презентации, - поиск информации с помощью информационных (справочных) систем, баз данных, - интерактивное общение с обучающимися и консультирование посредством электронной почты, форумов, - использование ресурсов сети Интернет, в т.ч. сайта кафедры,
3	Ландшафтно-визуальный анализ	- электронные образовательные ресурсы, - слайд-презентации, - поиск информации с помощью информационных (справочных) систем, баз данных,

		– интерактивное общение с обучающимися и консультирование посредством электронной почты, форумов, -использование ресурсов сети Интернет, в т.ч. сайта кафедры,
--	--	--

11.2. Перечень программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса

При освоении дисциплины используется лицензионное и открытое программное обеспечение, указанное в Приложении 3 к рабочей программе.

11.3. Перечень информационных справочных систем

Информационно-библиотечные системы

Наименование ИБС	Электронный адрес ресурса
Научная электронная библиотека	http://elibrary.ru/defaultx.asp?
Электронная библиотечная система IPRbooks	http://www.iprbookshop.ru/
Научно-техническая библиотека НИУ МГСУ	http://www.mgsu.ru/resources/Biblioteka/

12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю):

Учебные занятия по дисциплине проводятся в оборудованных учебных кабинетах, оснащенных соответствующим оборудованием и программным обеспечением. Перечень материально-технического обеспечения дисциплины (модуля) приведён в Приложении 4 к рабочей программе.

Приложение 1 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.6.2	Ландшафтные основы формообразования

Код направления подготовки / специальности	07.03.02
Направление подготовки / специальность	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (академический бакалавриат)
Год начала реализации ОПОП	2017
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2016

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации и текущего контроля обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Формирование компетенций при изучении дисциплины (модуля) происходит поэтапно, по мере освоения обучающимися разделов дисциплины (модуля).

Код компетенции по ФГОС	Этапы формирования компетенций (разделы теоретического обучения)*		
	1	2	3
ПК-6	+	+	+

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценивание формирования компетенций осуществляется посредством прохождения обучающимися форм промежуточной аттестации и текущего контроля.

Оценивание формирования компетенций производится на основе показателей оценивания, указанных в п.2. рабочей программы.

2.1. Описание показателей и форм оценивания компетенций

Формами оценивания компетенций являются мероприятия промежуточной аттестации и текущего контроля по дисциплине (модулю), указанные в учебном плане и в п.4 рабочей программы.

Взаимосвязь форм и показателей оценивания компетенций приведена в таблице.

Код компетенции по ФГОС	Показатели освоения (Код показателя освоения)	Форма оценивания			Обеспеченность оценивания компетенции
		Текущий контроль		Промежуточная аттестация	
		Устный опрос	Контрольная работа	Зачет	
1	2	3	4	5	6
ПК-6		+	+	+	+
ИТОГО		+	+	+	+

2.2. Описание шкалы и критериев оценивания

При проведении промежуточной аттестации в форме зачёта используется бинарная шкала:

Уровень освоения	Оценка
Ниже порогового	Не зачтено
Пороговый	Зачтено

Критериями оценивания уровня освоения компетенций являются:

Показатели оценивания	Критерии оценивания
Знания	Знание терминов и определений, понятий
	Знание основных закономерностей и соотношений, принципов
	Объём освоенного материала, усвоение всех дидактических единиц (разделов)
	Полнота ответов
	Правильность ответов
	Чёткость изложения и интерпретации знаний
Умения	Освоение методик - умение решать практические задачи, выполнять задания
	Умение использовать теоретические знания для решения творческих задач/клаузурного проектирования, выполнения заданий
	Умение проверять решение и анализировать результаты
	Умение качественно оформлять (презентовать) клаузуры и выполнения заданий
Навыки	Навыки решения нестандартных творческих задач
	Быстрота выполнения трудовых действий Объём выполненных заданий
	Качество выполнения трудовых действий
	Самостоятельность планирования выполнения трудовых действий

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

3.1. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся НИУ МГСУ.

Промежуточная аттестация состоит из защиты практических работ, контрольной работы и зачета

Перечень типовых вопросов/заданий для проведения зачёта в __9__ семестре (очная форма обучения):

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Вопросы / задания
1	Ландшафтные основы формообразования. Окружающая среда. Ландшафт культурный. Основы комплексного благоустройства территорий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Типология ландшафтных объектов благоустройства архитектурной среды. 2. Специфика формирования ландшафта в разных природно-климатических зонах. 3. Специфика ландшафтных работ при реконструкции ландшафтных объектов. 4. Что такое стадийность градостроительного проектирования? Назовите основные стадии разработки градостроительной документации и их проектное содержание. 5. Что такое «экологизация» архитектурной среды?
2	Садово-парковый ландшафт. Архитектурно-ландшафтное проектирование	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проблемы благоустройства территорий в условиях высокоплотной архитектурной среды и направления оптимизации пространства. 2. Методы увеличения территории ландшафтных пространств в условиях активного уплотнения городской застройки. 3. Ландшафтный дизайн как форма архитектурно-градостроительной мелиорации пространства. Раскройте цели, задачи и сущность фитодизайна. 4. Специфика ландшафтной организации пространства современных поселений при дефиците территорий.
3	Ландшафтно-визуальный анализ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Проблемы благоустройства территорий в условиях высокоплотной архитектурной среды и направления оптимизации пространства. 2. Методы визуального увеличения территории ландшафтных пространств в условиях активного уплотнения городской застройки. 3. Специфика ландшафтной организации пространства современных поселений при дефиците территорий и перегруженной визуальной среде.

3.2. Текущий контроль

Перечень проводимых мероприятий текущего контроля:

1. Устный опрос аудитории по результатам цикла лекций по садово-парковым ландшафтам и ландшафтно-визуальному анализу городской среды:

Перечень типовых вопросов для устного опроса:

1. Какова структура культурного ландшафта?
2. Основные ландшафтные особенности урбанизированного и урбанизированного пространства?
3. Назовите физические факторы ландшафтно-планировочной и функциональной организация ландшафтных территорий и объектов благоустройства в архитектурной среде поселений.
4. Понятия «видимость и зрительное восприятие»
5. Типология компонентов природной среды в аспекте их зрительного восприятия. Опишите визуальные характеры ландшафтов.

2. Контрольная работа:

- эскиз архитектурно-ландшафтного решения реставрации садово-паркового объекта

Тематика контрольных работ: «Разработка схемы восстановления благоустройства архитектурной среды (сады жилых групп зданий, ансамблей и комплексов)». Состав типового задания на выполнение контрольных работ: Контрольная работа состоит из пакета практических заданий, выполняемых на формате А4-А3 в любой графике.

Перечень типовых примерных вопросов для защиты контрольной работы:

1. Какие виды комплексного восстановления благоустройства архитектурной среды существуют в настоящее время?
2. Специфика ландшафтных работ при реставрации и реконструкции ландшафтных объектов.
3. Проблемы благоустройства территорий в условиях высокоплотной архитектурной среды и направления оптимизации пространства.
4. Методы увеличения территории ландшафтных пространств в условиях активного уплотнения городской застройки.
5. Специфика ландшафтной организации пространства современных поселений при дефиците территорий.
6. Ландшафтный дизайн как форма архитектурно-градостроительной мелиорации пространства. Раскройте цели, задачи и сущность фитодизайна
7. Какие виды комплексного благоустройства архитектурной среды существуют в настоящее время?

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура промежуточной аттестации регламентируется Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся в НИУ МГСУ.

4.1. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме дифференцированного зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме дифференцированного зачёта не проводится.

4.2. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) в форме Зачета

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачёта в 9 семестре.

Для оценивания знаний, умений и навыков используются критерии, указанные п.2.2.

Код показателя оценивания	Оценка	
	Не зачтено	Зачтено
Н1	не знает терминов и определений	знает термины и определения
	не знает основные закономерности и соотношения, принципы построения знаний	знает основные закономерности, соотношения, принципы построения знаний, способен их интерпретировать и использовать
	не знает значительной части материала дисциплины	знает материал дисциплины в запланированном объёме
	Ответ не дан	ответ не полон, некоторые моменты в ответе не отражены
	допускает грубые ошибки при изложении ответа на вопрос	В ответе имеются несущественные неточности
	Неверно излагает и интерпретирует знания. Изложение материала логически не выстроено. Не способен проиллюстрировать изложение поясняющими схемами, рисунками и примерами	Грамотно и по существу излагает материал. Логическая последовательность изложения не нарушена. Поясняющие рисунки, схемы и примеры корректны и понятны.
У2	Не умеет выполнять поставленные практические задания, выбрать типовой алгоритм решения	Умеет выполнять типовые практические задания, предусмотренные программой
	Не может увязывать теорию с практикой, не может ответить на простые вопросы по выполнению заданий, не может обосновать выбор метода решения задач	Правильно применяет полученные знания при выполнении заданий и обосновании решения. Грамотно обосновывает ход решения задач
	Допускает грубые ошибки при	Допускает некоторые ошибки при

	выполнении заданий, нарушающие логику решения	выполнении заданий, не нарушающие логику решения. Делает выводы по результатам решения
	Не способен проиллюстрировать решение поясняющими схемами, рисунками	Поясняющие рисунки и схемы корректны и понятны.

4.3. Процедура оценивания при проведении промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в форме защиты курсовой работы

Промежуточная аттестация по дисциплине в форме курсовой работы не проводится.

Приложение 2 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.6.2	Ландшафтные основы формообразования

Код направления подготовки / специальности	07.03.02
Направление подготовки / специальность	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (академический бакалавриат)
Год начала реализации ОПОП	2017
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2016

Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)*

№ п/п	Наименование дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной и учебно-методической литературы, количество страниц	Количество экземпляров печатных изданий в библиотеке НИУ МГСУ	Число обучающихся, одновременно изучающих дисциплину (модуль)
1	2	3	4	5
<i>Основная литература:</i>				
1	Ландшафтные основы формообразования	Рудский В.В. Основы природопользования [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Рудский В.В., Стурман В.И.— Электрон.текстовые данные.— М.: Логос, 2014.— 208 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/27269 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю	75
		Черняева Е.В. Основы ландшафтного проектирования и строительства [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Черняева Е.В., Викторов В.П.— Электрон.текстовые данные.— М.: Московский педагогический государственный университет, 2014.— 220 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/31759 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю	

		Кишик Ю.Н. Силуэт города [Электронный ресурс]: развитие системы высотных доминант/ Кишик Ю.Н.— Электрон.текстовые данные.— Минск: Белорусская наука, 2014.— 328 с.	Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/29515 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю	
<i>Дополнительная литература:</i>				
	Ландшафтные основы формообразования	Казнов, С. Д. Благоустройство жилых зон городских территорий [Текст] : учеб.пособие для вузов / С. Д. Казнов, С. С. Казнов ; [рец.: В. Ф. Сидоренко, С. Н. Истомина]. - М. : Изд-во АСВ, 2009. - 221 с	60	75
		Мамин, Р. Г. Природные ресурсы, заповедные комплексы и международные экологические проблемы [Текст] : монография / Р. Г. Мамин, У. Баяраа. - М. : МГСУ : Изд-во АСВ, 2009. - 167 с.	300	75

Согласовано:

НТБ

28.11.2016

дата



/ О.Р.Ерофеева

Подпись, ФИО



Приложение 3 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.6.2	Ландшафтные основы формообразования

Код направления подготовки / специальности	07.03.02
Направление подготовки / специальность	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (академический бакалавриат)
Год начала реализации ОПОП	2017
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2016

Перечень программного обеспечения, используемого при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Тема	Наименование программного обеспечения	Тип лицензии
1	Ландшафтные основы формообразования. Окружающая среда. Ландшафт культурный. Основы комплексного благоустройства территорий.	Средовые категории природно-антропогенного пространства	Windows XP	097/07 ОК(ИОП) Open license
		Благоустройство и озеленение архитектурно-градостроительной среды	Photoshop Extended Edition CS12Fcfdemlic License CLP 1 Windows	292 10/11-АО НИУ AcademicEdition
		Ландшафт – подсистема архитектурно-градостроительной системы поселений.	Электронный библиотечный каталог ИРБИС 64	088-08-ОК(ИОП) Платное ПО
		Теоретические предпосылки ландшафтного искусства	Электронный библиотечный каталог ИРБИС 64	088-08-ОК(ИОП) Платное ПО
		Факторы формирования ландшафтной организации пространства - «Видимость и зрительное восприятие» -	ArchiCAD 19	учебная
2	Садово-парковый ландшафт. Архитектурно-ландшафтное проектирование	Система городских зеленых насаждений: скверы, парки, сады	Windows XP	097/07 ОК(ИОП) Open license
		Стилистические приемы ландшафтного проектирования	Электронный библиотечный каталог ИРБИС 64	088-08-ОК(ИОП) Платное ПО
		Растительность в системе благоустройства среды и формирование садово-парковых объектов.	Photoshop Extended Edition CS12Fcfdemlic License CLP 1 Windows	292 10/11-АО НИУ AcademicEdition
		Классификация садово-	ArchiCAD 19	учебная

	парковых объектов		
		Windows XP	097/07 ОК(ИОП) Open license
Ландшафтно-визуальный анализ	Учет санитарно-гигиенических факторов и нормирование в системе паркостроении	Электронный библиотечный каталог ИРБИС 64	088-08-ОК(ИОП) Платное ПО
	Визуальный анализ и ландшафтная композиция садово-парковых объектов	Photoshop Extended Edition CS12Fcfdemlic License CLP 1 Windows	292 10/11-АО НИУ AcademicEdition
		ArchiCAD 19	учебная
		Windows XP	097/07 ОК(ИОП) Open license
	Природная составляющая парков Искусственные компоненты ландшафтной среды.	Электронный библиотечный каталог ИРБИС 64	088-08-ОК(ИОП) Платное ПО
	Инженерная подготовка территории и техническое оборудование.	Photoshop Extended Edition CS12Fcfdemlic License CLP 1 Windows	292 10/11-АО НИУ AcademicEdition
	Особенности зрительного восприятия и эстетические закономерности формирования пространств Проектирование садов, парков, скверов, бульваров и пр.	ArchiCAD 19	учебная
	Формирование ландшафтно-архитектурного пейзажа, геоморфные формы при паркостроении. План озеленения территории Растительный дизайн	Windows XP	097/07 ОК(ИОП) Open license

Приложение 4 к рабочей программе

Шифр	Наименование дисциплины (модуля)
Б1.В.ДВ.6.2	Ландшафтные основы формообразования

Код направления подготовки / специальности	07.03.02
Направление подготовки / специальность	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия
Наименование (я) ОПОП (направленность / профиль)	Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (академический бакалавриат)
Год начала реализации ОПОП	2017
Уровень образования	бакалавриат
Форма обучения	очная
Год разработки/обновления	2016

Перечень материально-технического обеспечения по дисциплине (модулю):

№ п/п	Вид учебного занятия	Наименование оборудования	№ и наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий
1	2	3	4
1	Лекции	Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, оснащенные стационарными / мобильными (переносными) наборами демонстрационного мультимедийного оборудования (проектор, микрофон, экран, компьютер)	129337, г. Москва, ш. Ярославское, д.26, корп.20, помещение 1, комн. 24,25,29,30.
2	Практические занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, оснащенная стационарными / мобильными (переносными) наборами демонстрационного мультимедийного оборудования (проектор, микрофон, экран, компьютер)	129337, г. Москва, ш. Ярославское, д.26, корп.20, помещение 1, комн. 8,9.
3	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное 29 персональными компьютерами с конфигурацией: 1,6 ГГц, HDD 80 Гб, RAM 1 Гб, Video RAM 128 Мб, DVD-R/RW, монитор 17 ``	129337, г. Москва, ш. Ярославское, д.26, корп.2, помещение 6, комн. 5.